

Датум подношења пријаве: Изаберите датум

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Стевица Карапанџин
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	Официр Војске Србије у пензији, новинар.

Да ли сте члан новинарског удружења?

☒ Да

Назив удружења: Удружење новинара Србије

☐ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Немам сазнања

☐ Не

Радни статус: Новинар, хонорарни сарадник

Назив послодавца: Радио "Слово Љубве" Архиепископије Београдско-карловачке Српске Православне Цркве

Матични број послодавца: 17690132

Радно место: Аутор и водитељ емисије "Господ над војскама"

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Генералштабно усавршавање - ранг доктората у систему војног школства.
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Војна академија Универзитета одбране Министарства одбране Републике Србије. Напомена: Фотографија Уверења у прилогу.

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	Од 26. јануара 2023. године, па надаље
Назив послодавца	Радио "Слово Љубве" Архиепископије Београдско-карловачке Српске Православне Цркве.
Занимање/радно место	Аутор и водитељ радијске емисије "Господ над војскама". Напомена 1: Потврда у прилогу. Напомена 2: У току су техничке припреме за производњу и емитовање поменуте емисије на Црквеној телевизији "Храм".

Период	Од 1. марта 2022. године, па надаље
Назив послодавца	"Наш Печат" а.д.
Занимање/радно место	Новинар, хонорарни сарадник. Напомена 1: Потврда у прилогу. Напомена 2: У међувремену, од издавања поменуте потврде до достављања ове пријаве, у недељнику Печат број 844 од 31. јануара 2025. године објављен је нови текст Стевице Карапанџина.

	Линк: https://www.pecat.co.rs/2025/01/na-ostacima-donbaskog-lyka/
--	---

Период	14. септембар 2014. - 31. јануар 2020. године
Назив послодавца	Медија центар "Одбрана" Управе за односе са јавношћу Министарства одбране Републике Србије.
Занимање/радно место	Директор. Напомена: Потврда у прилогу.

Период	14. септембар 2014. - 31. јануар 2020. године
Назив послодавца	Медија центар "Одбрана" Управе за односе са јавношћу Министарства одбране Републике Србије.
Занимање/радно место	Новинар. Напомена: Потврда у прилогу.

Период	15. јануар 2009. - 14. септембар 2014. године
Назив послодавца	Медија центар "Одбрана" Управе за односе са јавношћу Министарства одбране Републике Србије.
Занимање/радно место	Новинар - хонорарни сарадник. Напомена: Потврда у прилогу.

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1. Стевица С. Карапанџин, „Кодекс части припадника Војске Србије”, Нови гласник, број 3–4, Медија центар „Одбрана”, Београд, 2010, стр 125-136. Напомена: Рад у прилогу. 2. Стевица С. Карапанџин, „Верска служба у Војсци Србије”, Војно дело, зима 2011, Медија центар „Одбрана”, Београд, 2011, стр 271-291. Напомена: Рад у прилогу. 3. Стевица С. Карапанџин, „Делатности верске службе у Војсци Србије”, Војно дело, јесен 2012, Медија центар „Одбрана”, Београд, 2012, стр. 341-361. Напомена: Рад у прилогу.
--	---	--

		4. Стевица С. Карапанџин и Раде Славковић, „Утицај верске службе на припрему и извођење операција Копнене војске”, Војно дело 1-2015, Медија центар „Одбрана”, Београд, 2015, стр. 147-180. Напомена: Рад у прилогу. 5. Stevica Karapandzin, “Influence of chaplaincy on preparation and execution of operation - social and time dimension”, International scientific conference: Impact of changes in operational environment on preparation and execution (design) of operations - POKO 2017, Conference Proceedings, Belgrade, 2-3. November, 2017, стр. 489-508. Напомена: Позивно писмо и фотографије Зборника радова у прилогу. 6. Stevica Karapandzin, “Influence of chaplaincy on preparation and execution of operation”, Војно дело 4-2017, Медија центар “Одбрана”, Београд, 2017, стр. 57-76. Напомена: Рад у прилогу. 7. Стевица С. Карапанџин, „Утицај војних свештеника на јачање морала Војске Краљевине Србије у ослободилачким ратовима 1912-1918”, Зборник радова са научног скупа “Улога и значај војних свештеника у балканским и Првом светском рату” одржаног 20. децембра 2016. године, Београд, април 2021, стр. 37-44. Напомена: Фотографије Зборника радова у прилогу. 8. Стевица С. Карапанџин, „Правни положај војних свештеника и верских службеника у Војсци Србије” Зборник реферата по позиву са Међународног научног скупа “Државно-црквено право” одржаног на Правном факултету у Крагујевцу 16. септембра 2023. године, стр. 281-298. Напомена: Позивно писмо и рад у прилогу. 9. Стевица С. Карапанџин и сар., „Основна обележја и карактеристике операција на простору Украјине”, Хибридна агресија НАТО и ЕУ на Руску Федерацију, Евроазијски безбедносни форум, Београд, 2023, стр. 181-214. Напомена: Потврда у прилогу.
Искуство предавача	За свако	1. Предавање по теми “Establishing of Religious service in

на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Serbian Armed Forces`` у Команди Националне гарде Охајо у Колумбусу, САД, 13. октобра 2010. године, у својству функционалног носиоца пројекта и уједно члана делегације Министарства одбране РС. Предавање је реализовано за официре Команде НГ Охајо. Линк: https://www.mod.gov.rs/eng/2365/drzavni-sekretar-igor-jovicic-u-poseti-sad-2365 2. Предавање по теми ``Establishing of Religious service in Serbian Armed Forces`` у Бироу Националне гарде у Пентагону, Вашингтон, САД, 15. октобра 2010. године, у својству функционалног носиоца пројекта и уједно члана делегације Министарства одбране РС. Предавање је реализовано за официре Бироа НГ. Линк: https://www.mod.gov.rs/eng/2365/drzavni-sekretar-igor-jovicic-u-poseti-sad-2365 3. Предавање по теми ``Regulation on the introduction of religious services in Serbian Armed Forces`` у Генералштабу Војске Србије 2. децембра 2010. године, у својству функционалног носиоца пројекта и уједно члана делегације Министарства одбране РС. Линк: https://www.mod.gov.rs/eng/2508/razgovori-o-uvodjenju-verske-sluzbe-u-vojsci-srbije-2508 4. Предавање по теми ``Activities of Religious service in Serbian Armed Forces`` у Војном ординаријату Министарства одбране Пољске 27. априла 2012. године, у својству функционалног носиоца пројекта и уједно члана делегације Министарства одбране РС. Линк: https://www.vs.rs/sr_cyr/vesti/22293B72E673102F8D2F000C29270931/delegacija-vojske-srbije-u-poljskoj 5. Предавање по теми ``The role of chaplaincy in combat condition`` за војне свештенике Војске Србије и Оружаних снага Сједињених Америчких Држава 12. септембра 2013. године, Генералштаб Војске Србије, у функцији функционалног носиоца пројекта. Линк: https://www.mod.gov.rs/cir/5532/nacelnik-generalstaba-razgovarao-sa-komandantom-nacionalne-garde-ohaja-5532 Линк: https://www.mod.gov.rs/cir/5547/zajednicka-liturgija-svestenika-vojske-srbije-i-nacionalne-garde-ohaja-5547 6. Предавање по теми ``Кодекс части припадника Војске Србије`` током реализације курса за развијање морала Војске Србије у организацији Управе за људске ресурсе (J-
---	---	---

		1) Генералштаба Војске Србије, од 2. до 6. новембра 2015. године. Линк: https://www.vs.rs/sr_cyr/vesti/346EC328848811E5B9FE00163E135009/kurs-za-razvijanje-morala-vojske-srbije 7. Предавање по теми ``Кодекс части припадника Војске Србије`` током реализације курса за развијање морала Војске Србије у организацији Управе за људске ресурсе (Ј-1) Генералштаба Војске Србије, од 6. до 10. новембра 2017. године. Линкови: https://www.vs.rs/sr_cyr/vesti/A974870FCB8E11E7A3510050568F6690/predavanje-general-a-dikovica-na-kursu-za-razvijanje-morala https://www.odbrana.mod.gov.rs/cir/1362/polaznici-kursa-razvijanje-morala-vs-obisli-dom-vojske-srbije1362 8. Предавање по теми ``Influence of chaplaincy on preparation and execution of operation - social and time dimension``, International scientific conference: Impact of changes in operational environment, Универзитет одбране, Београд, од 2. до 3. новембра 2017. године. Напомена: Позивно писмо и фотографије Зборника радова у прилогу. Линк: https://www.mod.gov.rs/cir/11778/ministar-vulin-bezbednosni-izazovi-sa-kojima-se-suocavamo-nas-ujedinjuju-11778 9. Предавач по теми „Утицај војних свештеника на јачање морала Војске Краљевине Србије у ослободилачким ратовима 1912-1918” на научном скупу ``Улога и значај војних свештеника у балканским и Првом светском рату`` 20. децембар 2016. године, Српска Патријаршија, Београд. Напомена: Фотографије Зборника радова у прилогу. Линк: https://www.youtube.com/watch?v=ngfE6c6w_t4 10. Предавање по теми „Правни положај војних свештеника и верских службеника у Војсци Србије” на Међународном научном скупу ``Државно-црквено право`` одржаном на Правном факултету у Крагујевцу 16. септембра 2023. године. Напомена: Позивно писмо и рад у прилогу. Линк: https://www.jura.kg.ac.rs/index.php/sr/dcp2309.htm 11. Предавање по теми „Основна обележја и карактеристике операција на простору Украјине” на Међународној научној конференцији ``Хибридна агресија
--	--	---

		НАТО и ЕУ на Руску Федерацију`` у организацији Евроазијског безбедносног форума у Београду 5. децембра 2022. године. Напомена: Потврда у прилогу. Линк: https://www.bezbjednosniforum.org/knjige-studije-monografije/
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Учешће у писању и реализацији пројеката за конкурсе за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања, реализованих на Телевизије Врањска плус: 1. Пројекат ``Пут ка бољем``, по Конкурсу Општине Владичин Хан за 2021. годину; 2. Пројекат ``Одржива будућност Врања``, по Конкурсу Града Врања за 2022. годину; 3. Пројекат ``Хан инфо``, по Конкурсу Општине Владичин Хан за 2022. годину; 4. Пројекат ``Трговиште је наше, покренимо се``, по Конкурсу Општине Трговиште за 2022. годину; 5. Пројекат ``Остајте овде за боље Врање``, по Конкурсу Града Врања за 2023. годину; 6. Пројекат ``Градимо за нове генерације``, по Конкурсу Општине Трговиште за 2023. годину; 7. Пројекат ``Подсјајем Врле``, по Конкурсу Општине Владичин Хан за 2023. годину. Напомена: Потврда у прилогу.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више	Учешће у тиму за реализацију пројеката радија ``Брег`` Тител по конкурсима за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја Општине Тител: 1. Пројекат ``Тителске приче``, 2020. године; 2. Пројекат ``Тителски брендови``, 2021. године; 3. Пројекат ``За здравији и чистији Тител``, 2022. године.

	пројеката -12 бодова	Учешће у тиму за реализацију пројеката радија ``Брег`` Тител по конкурсима за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја Општине Беочин: 4. Пројекат ``Брендови Општине Беочин``, 2022. године; 5. Пројекат ``Беочинским селима``, 2023. године. Учешће у тиму за реализацију пројекта радија ``Брег`` Тител по Конкурсу за суфинансирање производње медијских садржаја на језицима националних мањина: 6. Пројекат MENYIRE ISMERJÜK EGYMÀST - Vajdasági magyarok (КОЛИКО СЕ ПОЗНАЈЕМО - Војвођански Мађари), 2024. године. Учешће у тиму за реализацију пројекта радија ``Брег`` Тител по Конкурсу Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио: 7. Пројекат `` Прецизна пољопривреда – пут ка успеху``, 2024. године. Напомена: Потврда у прилогу.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	Рад у комисијама за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања: 1. Општина Сокобања, 25.04.2024; 2. Град Краљево, 26.04.2024; 3. Општина Трстеник, 29.04.2024; 4. Општина Аранђеловац, 30.04.2024; 5. Градска општина Обреновац, 17.05.2024; 6. Општина Алекسانдровац, 21.05.2024; 7. Општина Љубовија, 12.06.2024; 8. Град Лозница, 14.06.2024; 9. Општина Баточина, 26.06.2024; 10. Општина Параћин, 02.07.2024; 11. Општина Нова Варош, 02.10.2024. Напомена: 11 решења о именовању за члана комисије у прилогу.

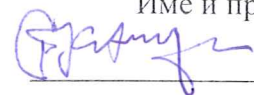
ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Стевица Карапанџин током шестогодишњег обављања дужности директор Медија центра "Одбрана" (уједно и командант Војног комплекса Дом Војске Србије) био је функционално надлежан за:

1. Новинско-информативну делатност (магазин "Одбрана" и часописи "Војно дело", "Нови гласник" и Војнотехнички гласник" и два интернет портала: www.mod.gov.rs i www.odbrana.mod.gov.rs) што је, између осталог, подразумевало потпис у импресуму и уредничку одговорност;
2. Издавачку делатност са око 100 издања годишње, што је, такође, подразумевало потпис у импресуму и уредничку одговорност;
3. Организацију догађаја у Војном комплексу Дом Војске Србије, што је, између осталог, обухватало и организацију различитих облика оспособљавања и непосредног учешћа у њиховој реализацији - медија тренинга за менаџмент Министарства одбране и курсева и предавања за официре за односе са јавношћу, како на домаћем, тако и на међународном нивоу.

Предлагач, овлашћено лице:

Име и презиме



МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Назив органа јавне власти	Министарство информисања и телекомуникација
---------------------------	---

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

Име презиме	Драгана	Кожан
Адреса и место становања	████████████████████	████████
Контакт телефон	████████	
Мејл адреса	████████████████████	
Занимање (тренутно)	Новинарка - уредница	

☒ He

□ He

□ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер професор италијанског језика и књижевности, дипломирала 2008. (студије по старом програму, пре Болоње, где се професорима признаје звање мастер) -диплома са додатком у прилогу
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Филолошки факултет Универзитета у Београду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	Од 20.1. 2020.
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар”
Занимање/радно место	Новинарка, главна и одговорна уредница, оснивач портала „Здраво Панчево”. У прилогу су потврда из Регистра медија АПР где се види датум оснивања 20.1.2020. и статус главног и одговорног уредника, затим ауторски уговори по пројектима из 2023. и 2024. и припадајући ППП ПД обрасци, те ревидирани буџет за пројекат „Језик тишине” где је видљив ангажман по ауторском уговору до 31. јула 2025.

Период	2002-2023.
Назив послодавца	„Панчевац” Панчево
Занимање/радно место	Од 10.3.2002. до 1.4.2008. новинарка стална хонорарна сарадница (ангажована преко Омладинске задруге), од 1. 4. 2008. до 31. 3. 2023. сталнозапослена новинарка-уредница (уједно од 2011. до 2015. генерална директорка предузећа „Панчевац” и од 2016. до 31. марта 2023. заменица директора предузећа „Панчевац”). У прилогу је Уверење о подацима унетим у матичну евиденцију ПИО фонда.

Период	15. 1 2017- 31.3. 2023.
Назив послодавца	Color Media International - магازини „Лепота и здравље“, „Лековито биље“, „Храна као лек“, „Стари травар“, „Травар и пчелар“
Занимање/радно место	Новинарка - хонорарна сарадница

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Упишите податке о објављеним радовима у области јавног информисања и медија (када и где је рад објављен)
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Упишите податке о догађају на којем сте учествовали као предавач (датум, место, организатор, врста догађаја)

Додатне квалификације		
Број бодова		

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар” чија сам ауторка, координаторка и новинар 1 „Панчевачка омладинска мрежа” (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији” (2015) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи” (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група). 4. „За здраво Панчево” (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години. 5. „По културу аутобусом” (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања. 6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти” (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике. 7. „Најбоље из Панчева” (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања. 8. „Најбоље из Ковина” (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања. 9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева” (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из
---	---	--

		области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици. 10. „Најбоље из Ковачице” (2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурс из области јавног информисања. 11. „Култура на клик” (2023) – суфинансирао Град Панчево на конкурс из области културе 12. Виртуелни магазин „Језик тишине” (2024) Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурс из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом. 13. „Ген 3 инфо” (2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурс из области подршке омладинској политици.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар” чија сам ауторка, координаторка и новинар 1 „Панчевачка омладинска мрежа” (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији” (2015) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи” (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група). 4. „За здраво Панчево” (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години. 5. „По културу аутобусом” (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и

		телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања. 6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике. 7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања. 8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања. 9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици. 10. „Најбоље из Ковачице“ (2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања. 11. „Култура на клик“ (2023) - суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области културе 12. Виртуелни магацин „Језик тишине“ (2024) Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом. 13. „Ген 3 инфо“ (2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској политици. Пројекти на којима сам била координаторка и/или ауторка текстова 14. Саветовалиште за младе „Моје место“ (2022, 2023) Суфинансирала Министарство омладине и спорта и Град Панчево. Удружење „Панчевачки омладински центар“ било је партнер на пројекту бесплатног психолошког Саветовалишта за младе, чији је носилац била Канцеларија за младе Града Панчева, а остали партнери су били Специјална болница у Ковину, Дом омладине Панчево и Удружење „Психогенеза“. У делу пројекта где
--	--	--

		смо ми били партнер, наша улога је била производња серијала текстова и видео-прилога из области менталног здравља младих, као и отварање рубрике на сајту намењене онлајн саветовалишту за младе, где су млади имали могућност да анонимно поставе питање психологу, психотерапеуту или психијатру. 15. Матурантски годишњак, додаток-инсертација, Панчевац реализовао пројекат уз подршку Града Панчева, 2012. и 2013. године. 16. Сашина поетска ствараоница, Панчевац реализовао пројекат у три наврата уз подршку Града Панчева, 2012, 2013. и 2014. године. 17. Мултијезични додаток у недељнику Панчевац, пројекат реализован уз подршку Града Панчева, (2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022) 18. Панчевачки вишејезичник, пројекат реализован уз подршку Министарства културе и информисања Републике Србије, (2016, 2017)
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	2024. Град Сремска Митровица – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години. 2024. Министарство информисања и телекомуникација – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Добитница награде „Цвет једнакости” за најбољи прилог о особама с инвалидитетом објављен на интернету (2022).

Предлагач, овлашћено лице:

ДРАГАНА КОЖАН
007804746 Auth

Драгана Кожан
Digitally signed by ДРАГАНА КОЖАН
007804746 Auth
Date: 2025.01.23 16:00:14 +01'00'

МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: 22. јан. 25.

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☒ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: МЕДИЈСКА ЗАЈЕДНИЦА СРБИЈЕ Матични број удружења: 28380933 ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Саша Кокаљ
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	незапослено лице

Да ли сте члан новинарског удружења?

☒ Да

Назив удружења: Независно удружење новинара Србије, Медијска заједница Србије

☐ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Незапослено лице

Назив послодавца: Упишите назив послодавца

Матични број послодавца: Упишите матични број послодавца

Радно место: Упишите назив радног места

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	општа економија
Ниво образовања	факултет - 20 бодова
Назив образовне институције	Факултет за менаџмент Зајечар

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2015-2023
Назив послодавца	Општинска управа општине Ћуприја
Занимање/радно место	Послови информисања

Период	1994-2015
Назив послодавца	ЈП РТВ Ћуприја
Занимање/радно место	Новинар/одговорни уредник ТВ Ћуприја/гл. и одговорни уредник Радио Ћуприје

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца

Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место
----------------------	------------------------------

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Упишите податке о објављеним радовима у области јавног информисања и медија (када и где је рад објављен)
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1. Мапирање инвестиционих локација - транспарентност и према инвеститорима и према становништву, организатори: Међународна развојна агенција Шведске и Општина Ћуприја - децембар 2019. године; 2. Слобода медија и будућност медија у државама Западног Балкана, организација НУНС и делегација ЕУ (Ниш, В. Бања) - током 2012. године; 3. Мањине и медији у државама Балкана, организатор: Радио Мост (Северна Македонија), децембар 2017. године; 4. SLAPP тужбе као пут ка аутоцензури, организатор: St Sava Friends of Serbian Culture Association, NJ, USA, септембар 2020. године; 5. Зумирање: Вештачка интелигенција и медији - јесмо ли спремни?; организатор: St Sava Friends of Serbian Culture Association, NJ, USA, мај 2023; 6. Причамо ли истим језиком?; Клуб новинара Поморавља, УНС (Јагодина), мај 2010.

Додатне квалификације		
Број бодова		

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	Пројекти: 01. Благо Левча: Пет кључева културно-историјског наслеђа 02. Добар дан за Параћин 03. Параћин - Вести дана 04. Приче старе Јагодине 05. Занатски корени Поморавља 06. Чеси у Ћуприји - Век пријатељства 07. Ћуприја - Град класичне музике 08. Ћуприја - Град класичне музике, талетни, култура и историја
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	Пројекти: 01. Упознајмо се, ја сам Влах. 02. Знамените личности Ћуприје 03. Покрај пута: Цркве и манастири општне Ћуприја 04. Знамените жене Ћуприје 05. Приче из старих времена 06. Дуално образовање - учење кроз рад 07. Ћуприја јуче, данас, сутра
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	1. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2015. године; 2. Комисија коју је оформило Општне веће општине Ћуприја 2017. године 3. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2020. године; 4. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2021. године; 5. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2022. године; 6. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2023. године; 7. Комисија коју је решењем образовао председник Општине Топола 2024. године; 8. Комисија коју је именovala председница Општине Ћуприја 2024. године.

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Од 1999. године до 2001. године био сам дописник Радија Слободна Европа. Покривао сам регион Шумадије и Поморавља.

С обзиром да имам визу која ми омогућава стални боравак и рад у Сједињеним Америчким Државама (тзв. "зелена карта"), новинарски посао (и његове деривате) све више обављам у САД.

Предлагач, овлашћено лице:

Предраг Филиповић



(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	20
Радно искуство у медијима	25
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	7
Искуство у писању пројеката	12
Искуство у реализацији пројеката	12
Учешће у раду комисија	12
Укупно	88

Датум подношења пријаве: 14. феб. 25.

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Јасмина Мијајловић
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	Професор

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: Задружни савез Србије

Матични број послодавца: 07019297

Радно место: Саветница

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Биотехничке науке
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Универзитет у Крагујевцу - Агрономски факултет; Универзитет Привредна академија у Новом Саду - Факултет за економију и инжењерски менаџмент; Универзитет Мегатренд Београд - Факултет за биофарминг.

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2015- 2022
Назив послодавца	Радио Телевизија Крушевац
Занимање/радно место	Хонорарни сарадник, дописник

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно место	Аутор емисије, уредник телевизије, уредник информативног програма, главни и одговорни уредник.

Период	1991-2001
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно место	Спикер, водитељ, новинар

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Радови: 1.Јасмина Мијајловић, "Маркетинг и комуникације као ресурс у аграрној производњи", (2012), Међународна научна конференција: "Ресурси и безбедност Југоисточне Европе", Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.170-187. М33 ISBN 978--86-85985-20-1 COBBIS.SR-ID 192171532 2.Јасмина Мијајловић, "Економска дипломатија и менаџмент у аграру Републике Србије"(2011), Међународна научна конференција: "Србија између реиндустријализације и аграра", Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.213-225. М33 ISBN 987-86-85985-19-5 COBBIS.SR-ID 186219532 3.Јасмина Мијајловић, С.Јевтић, В.Курћубић, "Значај едукације непосредних пољопривредних произвођача" (1999), Зимска школа за агрономе 5-6 март, Универитет у Крагујевцу, Агрономски факултет у Чачку, Зборник радова: 3 (3), стр.227-230. М63 YU ISSN 0354-9860 Научно саопштење на скупу националног значаја штампано у књигама радова у целини или у облику проширеног извода не мање од две стране (R65=0,5)
--	---	---

Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1.Тема: "Улога медија у остваривању политике одрживог руралног развоја Србије"(2022), Међународна научна конференција: Друштво између прогреса и деградације, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд. 2. Тема: "Медији у функцији развоја руралног туризма у Србији"(2023), Међународна научна конференција: Друштвена стабилност и доминантни феномени, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Мионица.
---	---	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	- ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - Споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019.година - ПРЕПОЗНАЈ И РЕАГУЈ НА ВРЕМЕ - Радио Крушевац, МИТ 2021. - ШКОЛОВАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ РОМА - Министарство културе и информисања, 2019.година. - СВЕ БИЛО ЈЕ МУЗИКА - Радио Крушевац, МИТ, 2021.године. - СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ, Радио Крушевац, МИТ, 2021.година. - ТЕМНИЋКО ШКОЛСТВО - два века традиције - Општина Варварин, 2020.година. - ПРОЗОР СЕЋАЊА (великани крушевачког глумишта) - Портал РТК, МИТ, 2017.година. - ДА НАС БУДЕ ВИШЕ - (свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања наталитета) - ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2018.година. - СТОП ВРШЊАЧКОМ НАСИЉУ - ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2015.година. - ЖУПСКА ХРОНИКА - (са посебним акцентом на епидемијску ситуацију и имунизацију против Ковид-а 19)-
--	---	---

		Општина Александровац, 2021.година. - МОРАВСКА ПЕРСПЕКТИВА - Општина Трстеник, 2021.година. - ЖЕНСКО ПРЕДУЗЕТНИШТВО - Град Крушевац Изазови и шансе - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2018.година. - ПОШТУЈМО РАЗЛИЧИТОСТИ - потребе особа са инвалидитетом, Радио Крушевац, Град Крушевац, 2017. година. - НЕЗАБОРАВНИК - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2016.година.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	- ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ – Споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ, 2019.година. - ПРЕПОЗНАЈ И РЕАГУЈ НА ВРЕМЕ - Радио Крушевац, МИТ, 2021.година - ШКОЛОВАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ РОМА - ТВ Крушевац, МИТ, 2019.година. - СВЕ БИЛО ЈЕ МУЗИКА - Радио Крушевац, МИТ, 2021.година. - СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац, МИТ, 2020.година. - ТЕМНИЋКО ШКОЛСТВО - два века традиције, Општина Варварин, 2020.година. - ПРОЗОР СЕЋАЊА (великани крушевачког глумишта) – Портал РТК, МИТ, 2017. година. - ДА НАС БУДЕ ВУШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху повећања наталитета ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2018.година. - СТОП ВРШЊАЧКОМ НАСИЉУ - ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2015.година. - ЖУПСКА ХРОНИКА - (са посебним акцентом на епидемијску ситуацију и имунизацију против Ковид-а 19) - Општина Александровац, 2021.година. - МОРАВСКА ПЕРСПЕКТИВА - Општина Трстеник, 2021.година. - ЖЕНСКО ПРЕДУЗЕТНИШТВО - Град Крушевац Изазови и шансе - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2018.година. - ПОШТУЈМО РАЗЛИЧИТОСТИ (потребе особа са инвалидитетом) - Радио Крушевац, Град крушевац,

		2017.година. - НЕЗАБОРАВНИК - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2016. година.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	1. Министарство информисања и телекомуникација (2024) 2. Град Нови Сад (2024) 3. Град Београд (2024) 4. Покрајински секретаријат за културу и информисање (2024) 5. Град Суботица (2024) 6. Град Зрењанин (2024)

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Током дугогодишњег рада у медијима, била је аутор и водитељ бројних радијских и телевизијских емисија, репортажа и прилога у оквиру различитих програмских садржаја, објављивала текстове у штампаним медијима, остварила сарадњу са бројним институцијама, појединцима и удружењима у земљи и иностранству. Као ванредни професор била запослена од 2016. до 2022.године на Алфа БК Универзитету у Београду, где је ангажована на Факултету за финансије, банкарство и ревизију на смеру Агробизнис и аграрна економија. Такође, од 2013. до 2023.године на Европском универзитету Брчко дистрикта и Европском универзитету "Каллос" Тузла. Аутор је или коаутор две монографије, уџбеника и више од 40 научних радова, које је излагала на међународним и националним конференцијама, а била је ментор и члан комисија при изради дипломских, мастер радова и докторских дисертација. Од 2017. до 2019.године обављала функцију помоћника председника општине Александровац за пољопривреду и екологију. Претходне две године била је ангажована као професор на Високој школи за менаџмент и пословне комуникације у Земуну. Добитник Повеље са златном плакетом у знак признања за изузетан допринос развоју пољопривреде и села, коју јој је 2007.године доделио Задружни савез Србије.

Предлагач, овлашћено лице:

Проф. др Јасмина Мијајловић



(потпис)

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
------------	-------------

Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: 13. јан. 25.

Назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Валентин Мик Упишите презиме
Адреса и место становања	Упишите место становања
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	Одговорни уредник недељника „Либертатеа“

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено време)

Назив послодавца: Новинско-издавачка установа „Либертатеа“

Матични број послодавца: 08061475

Радно место: Одговорни уредник недељника „Либертатеа“

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години конкурса/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Комуникационе науке
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Универзитет „Babeş-Bolyai” Клуж (Румунија)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	1998 до данас
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа"
Занимање/радno место	Одговорни уредник, заменик директора

Период	2012-2022
Назив послодавца	УНС
Занимање/радno место	Уредник портала „Комшијске новости"

Период	2006-2015
Назив послодавца	Центар „In medias res" Панчево
Занимање/радno место	Одговорни уредник часописа "21 век"

Период	2006-2008
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа”
Занимање/радно место	Одговорни уредник/кординатор часописа за младе „Tineretea”

Период	
Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Радови: 1. Мик, В., Print media in romanian language in the autonomus province of Voivodina - the present and past, (Штампани медији у АП Војводини - садашњост и прошлост), Studii de știință și cultură, „Vasile Goldiș” University press, Arad, 2017, ISSN 1841-1401 2. Мик, В., Институт за историју медија „Георге Барицију”, Клуж-Напока”, Аспекти социо-културне и историје медија на Румунском језику из Српског Баната између два велика историјска догађаја (1848-1918), том LVII, 2018, стр 425-434. С.Е.Е.О.Л. - Central and Eastern European Online Librarzy; EBSCO Publishing; ERIH PLUS - The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences. 3. Мик, В., Један век Баната 1919-2019, (Збирка радова са Међународног научног симпозијума одржаног 28-29 јуна 2019), Залагање Срба и Румуна из панчевачке области за културна права и за слободно изражавање у штампи, Издање Румунске Академије Науке и Уметности, Филијала у Темишвару, Институт за банатске студије „Титу Мајореску”, 2019, стр. 675-684. 4., Студије науке и културе, Штампани медији на румунском језику, Часопис који Издаје Западни Универзитет у Араду, 2017, стр. 123-129. Vol. XIII, ISSUE 4, dec.2017.
--	---	---

Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2022, 2. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2023. 3. Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17 септембар 2022 4. Међународна научна конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет „Babeş-Bolyai“, Клуж-Напока 2020 5. International interdisciplinary doctoral conference (IIDC2017), Bucharest (Romania) 29-30 september 2017.
---	---	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. "Хроника Вршца", РТВ Панчево, Град Вршац 2021 2. "Панорама Пландишта", РТВ панчево, Општина Пландиште 2021 3. "Панорама Ковачице", РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 4. "Хроника Ковина", РТВ Панчево, Општина Ковин 2021 5. "Инфо Опово", РТВ Панчево, Општина Опово 2021 6. "Инфо Ковачица", РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 7. "Панорама Вршца", РТВ Панчево, Град Вршац 2021
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Учешће у реализацији пројеката „Комшијске новости“ Удружења Новинара Србије (У великој мери истраживања о правима националних мањина у Републици Србији): 2012,2013,2014,2015,2016,2017, 2018,2019,2020. 2. "Хроника Вршца", РТВ Панчево, Град Вршац 2021 3. "Панорама Пландишта", РТВ панчево, Општина Пландиште 2021 4. "Панорама Ковачице", РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 5. "Хроника Ковина", РТВ Панчево, Општина Ковин 2021

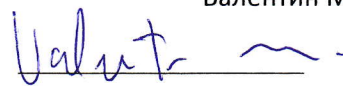
		6. "Инфо Опово", РТВ Панчево, Општина Опово 2021 7. "Инфо Ковачица", РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 8. "Панорама Вршца", РТВ Панчево, Град Вршац 2021
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија - 12 бодова	1. Град Вршац 2024 2. Општина Инђија 2024 3. Општина Велика Плана 2024 4. Општина Ириг 2024 5. Општина Пећинци 2024 6. МИТ - Комисија за стручне едукације, унапређења професионалних и стручних стандарда и истраживања у области јавног информисања за 2024 7. Општина Апатин 2024 8. Општина Нови Бечеј 2024 9. Општина Рума 2024

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Аутор преко 20 пројеката у оквиру Центра „In medias res” Подржани пројекти опремања редакције као и издавање часописа „21 век” од стране Департмана за румуне у расејању (Departamentul pentru Românii de Pretutindeni) - 2008,2009,2010,2011,2012,2013,2014,2015. Подржани пројекти издавања публикација Центра „Ин медиас рес” од стране Покрајинског секретаријата за мањине - 2010,2011,2012,2013. Подржани пројекти одржавања језичких радионица Центра „Ин медиас рес” од стране Града Панчева у области културе и медија 2010,2011,2012,2013,2014.

Предлагач, овлашћено лице:

Валентин Мик



МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова

Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: Изаберите датумНазив органа јавне власти Упишите назив органа јавне властиКомисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☒ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Центар за медијску културу и образовање Матични број удружења: 28159510 ☐ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Миодраг Миљковић
Адреса и место становања	Упишите адресу Упишите место становања
Контакт телефон	Упишите број телефона
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	продуцент

Да ли сте члан новинарског удружења?

☒ Да

Назив удружења: Центар за медијску културу и образовање

☐ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ ДаНазив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса☐ НеРадни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)Назив послодавца: Агенција Синописис (Synopsis)Матични број послодавца: 61774009Радно место: продуцент (власник)

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани филолог (одлуком Владе Републике Србије свима који су ступирали и завршили пре увођења Болоње, признаје се звање мастера, под условом да су студије биле четворогодишње)
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Универзитет у Београду, Филолошки факултет

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2009-do danas
Назив послодавца	Agencija Synopsis (stalno zaposlen)
Занимање/радно место	Producent (vlasnik)

Период	2007-2009
Назив послодавца	Medija centar Niš (stalno zaposlen)
Занимање/радно место	Координатор тренинг центра и продуцент

Период	2003-2005
Назив послодавца	Независно удружење новинара Србије, АгенцијаЛ, Medija centar Niš
Занимање/радно место	Koordinator NUNS-a за југ Србије, Магазин за писмене Бре! новинар, Координатор тренинг центра и продуцент

Период	1999-2000 2000-2001 2001-2002
Назив послодавца	Blic, portal Slobodna Srbija, Vlada republike Srbije Press centar Bujanovac
Занимање/радно место	Blic, novinar, reporter iz kulture, portal novinar, šef vladinog press centra, dopisnik Foneta, radija Deutsche Welle, programna srpskom. Saradnja sa brojnim stranim TV stanicama, uglavnom kao fikser

Период	1993 радио Belle amie kasnije I TV Belle amie do kraja 1999. (radio kao free lance novinar) Narodne novine,
Назив послодавца	Радио belle amie (radio kao free lance novinar)
Занимање/радно место	Spiker, voditelj, urednik kulturne redakcije

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Miljković, Miodrag (2005). The Business of Ethics, the Ethics of Business – Serbia. In SEENPM
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Kao predavač učestvovao na međunarodnoj konferenciji "Delaware humanities Forum", University Dover, USA. (april 2009) Održao dva predanja: "Novinarstvo I produkcija u Evropi, posebno u Istočnoj Evropi" "Produkcija u medijima, poseban osvrt na produkciju dokumentarnih filmova" Na međunarodnoj konferenciji u okviru festivala dokumentarnog filma Univerziteta u Doveru " Održao dva predavanja: "Kako do budžeta za produkciju" "Male I velike produkcije"

		Media Programme: Support to TV Media Productions (closing conference) - P2Pstudtours 33697, Brussels, 28 - 30 September 2009 Tema: "Televizijska produkcija" Regional Conference on Innovation Journalism Stanford after Stanford 2009, 03.09.2009, Ljubljana, Slovenija Tema: Šta možemo da naučimo od novog medijskog poslovnog modela INTERNATIONAL CONFERENCE: MEDIA COVERAGE OF THE SITUATION IN KOSOVO 16-17. 05. 2008 Tema: kako mediji izveštavaju sa Kosova "Media and Democracy in South East Europe: Professional Standards and Education of Journalists" Sofia, 5-6 November 2008 Tema: Edukacija za posebne novinarske veštine International conference on investigative reporting in Europe Budapest, October 18, 2007 Tema: "Istraživačka energija u novinarstvu"
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	"Нишвил, првих двадесет година" 2014, подржан од стране Министарства културе и информисања, агенција Синописис (Synopsis) "Филмски сусрети - првих педесет година" 2016, подржан од стране Министарства културе и информисања, агенција Синописис (Synopsis) "Гвоздени пук" 2018, подржан од стране Министарства културе и информисања, агенција Синописис (Synopsis) "Ликовна колонија у Сићеву" 2019, документарни филм, подржан од стране Града Ниша, удружење грађана Ветрењача "Бранко" 2021, подржан од стране Министарства културе и информисања, агенција Синописис (Synopsis) "Надежда"2022, подржан од стране Министарства културе и информисања, агенција Синописис (Synopsis) "Раднички је љубав Ниша" документарна тв серија 2023, пројекат подржан од стране Министарства информисања и телекомуникације, агенција Синописис, (Synopsis) "Војна болница" 2023, пројекат подржан од стране Министарства информисања и телекомуникације, удружење грађана Ветрењача
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	"Нишвил, првих двадесет година" 2014, подржан од стране Министарства културе и информисања, радио на позицији продуцента и сценаристе "Филмски сусрети - првих педесет година" 2016, подржан од стране Министарства културе и информисања, радио на позицији продуцента и сценаристе "Гвоздени пук" 2018, подржан од стране Министарства културе и информисања, радио на позицији продуцента и сценаристе "Ликовна колонија у Сићеву" 2018, документарни филм, подржан од стране Града Ниша, радио на позицији продуцента и сценаристе "Бранко" 2021, подржан од стране Министарства културе и информисања, радио на позицији продуцента и сценаристе "Надежда"2022, подржан од стране Министарства културе и информисања, радио на позицији продуцента и сценаристе

		"Раднички је љубав Ниша" документарна тв серија 2023, пројекат подржан од стране Министарства информисања и телекомуникације, радио на позицији продуцента и сценаристе "Војна болница" 2023, пројекат подржан од стране Министарства информисања и телекомуникације, радио на позицији продуцента и сценаристе
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија - 12 бодова	Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Куршумлија 2024 Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије 2022. Министарство културе и информисања Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио 2024. Министарство информисања и телекомуникација Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Брус 2024. Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Лесковац 2024. Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Зајчар 2024. Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Медвеђа 2024.

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Упишите додатне информације

Предлагач, овлашћено лице:

Име и презиме

МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	---

Име презиме	Bojan Nikolić
Адреса и место становања	[REDACTED]
Контакт телефон	[REDACTED]
Мејл адреса	[REDACTED]
Занимање (тренутно)	Diplomirani ekonomista u turizmu

☐ Да☒ He

☐ Да

☐ He

Радно место: producent

☐ Да

Назив удружења:

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirani ekonomista u turizmu
Ниво образовања	факултет - 20 бодова
Назив образовне институције	Univerzitet Singidunum Beograd

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	11 до 15 година - 20 бодова
---------------------------	-----------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	Јануар 2008. - april 2018.
Назив послодавца	Еуро Алфа доо (RTV City) - променом имена данас City радио д.о.о.
Занимање/радно место	novinar

Период	Novembar 2018. - oktobar 2024.
Назив послодавца	Nove Subotičke novine
Занимање/радно место	novinar

Период	Oktobar 2024. -
Назив послодавца	Dinovizija produkcija
Занимање/радно место	producent

Период	
--------	--

Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Период	
Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Radovi: 4. Николић, Б., Црногорац, Ј., Стефановић, Д. Утицај друштвених мрежа на локалне медије, Зборник радова са међународна стручне конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе, Палић - Суботица: Друштво новинара Војводине (29-30. новембар и 1 децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Predavač po pozivu: 1. Tema: "Uticaj društvenih mreža na lokalne medije" на Стручној међународној конференцији у организацији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" ISBN 978-86-88967-41-9 Суботица – Палић, 29-30. новембар и 1. децембар 2024. година https://www.subotica.com/fotografije/gradska-kuca-velika-vecnica-konferencija-lokalni-i-regionalni-mediji-uloga-iskustva-i-perspektive-id80106.html

--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

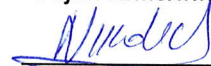
Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. Nove Subotičke novine: "Mladi - ostati ili otići", Grad Subotica 2018 2. Nove Subotičke novine: " Mesna zajednica – mesto dodira vlasti i građana", Grad Subotica 2019 3. Nove Subotičke novine: "Život u prigradskim mesnim zajednicama – prednost ili mana?", Grad Subotica 2020 4. Nove Subotičke novine: "Mala privreda - veliki razvoj", Grad Subotica 2021 5. Nove Subotičke novine: "Kuktura je alat napretka", Grad Subotica 2022 6. Nove Subotičke novine: "I selo živi 1", Grad Subotica 2023 7. Nove Subotičke novine: "I selo živi 2", Grad Subotica 2024
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. Nove Subotičke novine: "Mladi - ostati ili otići", Grad Subotica 2018 2. Nove Subotičke novine: " Mesna zajednica – mesto dodira vlasti i građana", Grad Subotica 2019 3. Nove Subotičke novine: "Život u prigradskim mesnim zajednicama – prednost ili mana?", Grad Subotica 2020 4. Nove Subotičke novine: "Mala privreda - veliki razvoj", Grad Subotica 2021 5. Nove Subotičke novine: "Kuktura je alat napretka", Grad Subotica 2022 6. Nove Subotičke novine: "I selo živi 1", Grad Subotica 2023 7. Nove Subotičke novine: "I selo živi 2", Grad Subotica 2024
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	1. MKI komisija na jezicima nacionalnih manjina 2022 2. Opština Nova Crnja 2023 3. Opština Opovo 2023 4. Opština Krupanj 2023 ИМА 5. Opština Apatin 2022 6. Opština Bač 2022

	бодова	7. Opština Bačka Topola 2022 8. Opština Čoka 2022
--	--------	--

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Предлагач, овлашћено лице:

Бојан Николић



МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	
Радно искуство у медијима	
Објављени радови	
Искуство предавача	
Искуство у писању пројеката	
Искуство у реализацији пројеката	
Учешће у раду комисија	
Укупно	

Датум подношења пријаве: 3. јан. 25.

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	да Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Друштво новинара Војводине Матични број удружења: 08040206 ☐ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Петар Њаради
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	Помоћник гл и одг уредник медија 3. програм радија РТВ

Да ли сте члан новинарског удружења?

Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☐ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: ЈМУ РТВ

Матични број послодавца: 08859230

Радно место: Помоћник гл и одг уредник Медија 3 програм Радија РТВ

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Датум подношења пријаве: 3. јан. 25.

Назив органа јавне властиУпишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	даНовинарско или медијско удружење Назив удружења: Друштво новинара Војводине Матични број удружења: 08040206 ☐ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Имепрезиме	Петар Њаради
Адреса и место становања	[REDACTED]
Контакт телефон	[REDACTED]
Мејл адреса	[REDACTED]
Занимање (тренутно)	Помоћник гл и одг уредник медија 3. програм радија РТВ

Да ли сте члан новинарског удружења?

Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☐ He

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

 $\square$ He

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: ЈМУ РТВ

Матични број послодавца: 08859230

Радно место: Помоћник гл и одг уредник Медија 3 програм Радија РТВ

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години конкурса/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани менаџер у туризму
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	ПМФ Нови Сад

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2009 -данас
Назив послодавца	ЈМУ РТВ
Занимање/радно место	Помоћник главног и одговорног уредника медија 3 програм радија РТВ

Период	2007 - 2009
Назив послодавца	Драган Ђукановић ПР Агенција Док Нови Сад
Занимање/радно место	новинар волонтер

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1. "Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису РТВ", коаутор са Петром Кочићем и Велимиром Петрушићем, објављен у Зборнику радова са Међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 29.-30.11 и 01.12 2024 Суботица ISBN 978-86-88967-41-9 2. "Културно-уметнички садржаји у програмима Радио-телевизије Војводине" Зборник радова са Међународне научне конференције Центра за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу" 21.12. 2024 Нови Сад ИСБН 978-86-81866-07-8 3. "Мањински едији као фактор очувања идентитета и одржавања друштвене стабилности у Србији" коаутор са Др Драгом Његованом и Младеном Булутом, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама	За свако учешће у својству предавача по	Предавач по позиву: 1.Тема: "Извештавање на језицима националних мањина Србије" на семинару "Очување и развој мањинских језика путем средстава јавног информисања" који је одржан

међународног карактера из области јавног информисања и медија	1 бод до максималних 7 бодова	20.августа 2023. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије 2.Тема: "Редакција на русинском језику Радио Телевизије Војводине" на семинару "Русински језик у медијском простору Војводине: изазови и перспективе" који је одржан 7.новембра 2023. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије 3. Тема "Програми на мањинским језицима као основ јавног информисања грађана", на Међународној стручној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 29.-30.11 и 01.12 2024 Суботица 4. Тема: "Мањински медији у функцији одржавања друштвене стабилности у Србији", на међународној стручној конференцији Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе" 5. Тема: "Редакција русинског језика Радио телевизије Војводине" на Међународној конференцији "Русински језик у медијском простору Војводине: изазови и перспективе" у организацији Савеза новинара Русије одржаној 7. новембра 2023. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије 6. Тема: "Рад треће мреже Радио телевизије Војводине" на Међународној конференцији "Медији 2022: Будућност радија и телевизије" у организацији Савеза новинара Русије одржаној 21.новембра 2022. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије
--	-------------------------------------	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката- 7 бодова 7 и више пројеката-12 бодова	Заједно са пројектним тимовима учествовао сам у писању следећих пројекта: 1.2020. - II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020. Години, ДНВ – „Хроника културних станица“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада 2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног
---	---	--

		информисања у 2020. Години, ДНВ, - „Златно перо“ и годишње награде ДНВ-а, подржала Управа за културу Града Новог Сада 3. 2019. - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета града новог сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2019. Години, ДНВ – „Панорама 2021.“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада 4. 2024. – Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2024. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст Варошки дивани, објављено на порталу Војвођански новинар, подржала Управа за културу Града Новог Сада 5. 2023. – II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст „Новосадски разговори – БИТИ НОВИНАР“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада 6. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“ 7. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више	Учествовао сам у раду тимова за реализацију следећих пројеката: 1. 2020. - II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020. Години, ДНВ – „Хроника културних

	пројекта -12 бодова	станица“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада 2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројекта средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020. Години, ДНВ, - „Златно перо“ и годишње награде ДНВ-а, подржала Управа за културу Града Новог Сада 3. 2019. - Јавни конкурс за суфинансирање пројекта средствима из буџета града новог сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2019. Години, ДНВ – „Панорама 2021.“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада 4.2024. – Јавни конкурс за суфинансирање пројекта у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2024. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст Варошки дивани, објављено на порталу Војвођански новинар, подржала Управа за културу Града Новог Сада 5. 2023. – II Јавни конкурс за суфинансирање пројекта у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст „Новосадски разговори – БИТИ НОВИНАР“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада 6. II Јавни конкурс за суфинансирање пројекта у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“ 7. Јавни конкурс за суфинансирање пројекта у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада
Учешће у комисијама за оцењивање пројекта	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова	1. Бачка Топола 2024 2. Опово 2022 3. Кикинда 2023

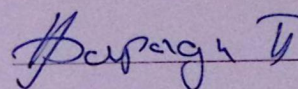
	7 и више комисија -12 бодова	4. Новог Сада 2023 5. Апатин 2021 6. Бач 2021 7. АП Војводина 2023 8. АП Војводина 2021
--	------------------------------------	---

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Упишите додатне информације

Предлагач, овлашћено лице:

Петар Њаради



(потпис)

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: Изаберите датум

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: комисија за оцену појеката за производњу медијских
садржаја из области јавног информисања у 2025.

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	---

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Теодора	Пејчић
Адреса и место становања	[REDACTED]	
Контакт телефон	[REDACTED]	
Мејл адреса	[REDACTED]	
Занимање (тренутно)	новинар	

Да ли сте члан новинарског удружења?

☒ Да

Назив удружења: Медијско хум. Едук. Креат. Удружење „Ансамбл Срце”

☐ НеДа ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурс/има овог
органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Радно ангажован (уговор о делу, ауторски уговор)

Назив послодавца: Медијско хум. Едук. Креат. Удружење „Ансамбл Срце”

Матични број послодавца: 28198914

Радно место: Новинар уредник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☒ Да

Назив удружења: Медијско хум. Едук. Креат. Удружење „Ансамбл Срце“

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Машински техничар моторних возила
Ниво образовања	средња школа - 10 бодова
Назив образовне институције	Подручје рада Машинство и обрада метала

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	11.03.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО-ЕДУКАТИВНО,КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ „АНСАМБЛ СРЦЕ“
Занимање/радно место	Новинар волонтер

Период	од 01.02.2008. до 14.03.2019.
Назив послодавца	Радио срце
Занимање/радно место	Радно ангажована као члан породице у дечијим емисијама: „Полетарац“ „На крилима маште“, „Радио библиотека“...

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно	Упишите занимање/радно место

место	
-------	--

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Упишите податке о стеченим признањима и наградама у области јавног информисања и медија (датум доделе, категорија, назив институције која награду додељује)

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	Наведите податке о пројектима које сте написали из области јавног информисања и медија
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. „На крима маште” -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије 2. „У ритму града”- Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља 3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља 4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља 6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља 7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 8. „Српски ритам” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља 9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља 10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.

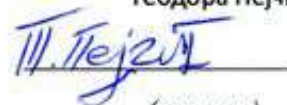
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода	1. Општина Житорађа 2024. 2. Општина Лучани 2024. 3. Општина Голубац 2024.
	3 до 6 комисија - 7 бодова	
	7 и више комисија -12 бодова	

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Обука Удружења радио-станица РАБ Србија Програм – „Освајање донација за медијске пројекте“ упознавање с конкурсима (циљеви, услови, обрасци), механизам доделе донација (мотивација донатора, како наћи донаторе), Цомнет - обука "Едукацијом против угрожавања безбедности новинара" 25. и 26. децембар 2023. У току предходних година учествовала у раду више стручних комисија по конкурсима за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања...

Предлагач, овлашћено лице:

Теодора Пејчић


(потпис)

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: 24. јан. 25.

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Ненад Перић
Адреса и место становања	[REDACTED]
Контакт телефон	[REDACTED]
Мејл адреса	nesarovic@yahoo.com
Занимање (тренутно)	Гедовни професор и виши научни сарадник

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: Институт за српску културу Приштина - Лепосавић

Матични број послодавца: 09048120

Радно место: Виши научни сарадник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор комуниколошких наука, магистар продукције драмских уметности и медија
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Факултет за културу и медије Београд, 2008 докторат, Факултет драмских уметности Београд, 2006 магистратура

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2021 (100% РО)-
Назив послодавца	Институт за српску културу Приштина - Лепосавић
Занимање/радно место	Виши научни сарадник

Период	2019 - 2021 (30% РО)
Назив послодавца	Факултет за безбедност и дипломатију
Занимање/радно место	Шеф Катедре за продукцију уметности и медија и професор на предметима: Медији и комуникације, Увод у менаџмент културе и медија и Менаџмент културе и медија

Период	2009 - 2021 (2009-2019 100% РО, 2019-2021 70% РО)
Назив послодавца	Универзитет Метрополитан Београд (у периоду од 2009 - 2011 Факултет информacionих технологија)
Занимање/радно место	Професор Факултета за менаџмент и декан Факултета дигиталних уметности, предмети: Медији и комуникације, Менаџмент специјалних и медијских

	догађаја, Теорија медија, Односи са јавношћу, Оглашавање, Бренд менаџмент
--	---

Период	2008 - 2009
Назив послодавца	Висока струковна школа за пропаганду и односе са јавношћу Београд
Занимање/радно место	Наставник и професор на предметима: Планирање медија, ПР методе и технике, Брендирање, Организација и пословање рекламних агенција

Период	1998 - 2007
Назив послодавца	НОРД д.о.о. Панчево
Занимање/радно место	Продуцент и маркетинг менаџер

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

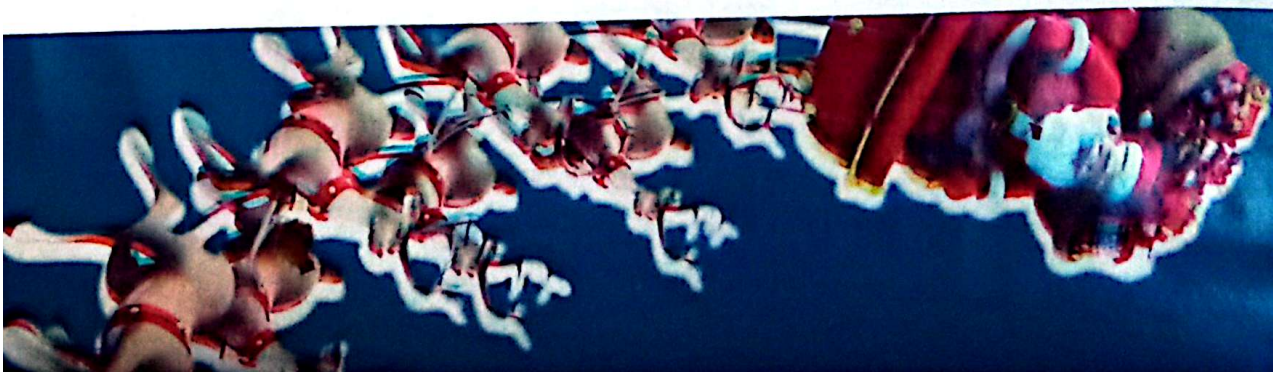
Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Књиге-монографије: 1. Ненад Перић, Драган Човић, Специјални и медијски догађаји-менаџерски и правни аспекти, Београд: Висока школа за комуникације, 2018. ISBN 978-86-81072-02-8 M42 https://www.researchgate.net/publication/325498937_SPECIJALNI_I_MEDIJSKI_DOGADAJI-MENADZERSKI_I_PRAVNI_ASPEKTI 2. Ненад Перић, 2. Невена Красуља, Ивана Гужаница, Медијске, ПР и бренд тенденције, Чигоја штампа, 2010 (и друго, измењено и допуњено издање 2011, Synopsis и Чигоја штампа) M42 ISBN: 978-86-7558-752-1 https://www.researchgate.net/publication/324706485_Medij_ske_PR_i_brend_tendencije 3. Ненад Перић, Планирање медија и медијских кампања, Чигоја штампа, Београд, 2008. ISBN: 978-86-7558-575-6 M42 https://www.researchgate.net/publication/325499140_Planiranje_medija_i_medijskih_kampanja_-_Nenad_Peric Научни радови: 4. Ана Јевтовић, Ненад Перић, Information management and creation of a sports star's image on social networks, Sport, media and business, Vol. 10 No. 2 (2024): 33-46. Beograd> Fakultet za sport/Univerzitet Union/Nikola Tesla, M53 ISSN 956/0780 https://doi.org/10.58984/10.58984/smb2402033j https://smb.edu.rs/index.php/smb/issue/view/13/6 5. Ненад Перић, Ана Јевтовић, Парасоцијална
--	---	--

	комуникација на друштвеним мрежама: студија случаја Новака Ђоковића и његових пратилаца, Баштина, 33(62), 2023, стр: 247-260. M24, Лепосавић: Институт за српску културу Приштина-Лепосавић, ISSN0353-9008 https://iskp.co.rs/wp-content/uploads/2023/12/BASTINA-61-za-arhivu.pdf 6. Каролина Перчић, Ненад Перић, The analysis of direct marketing media usage and effectiveness, EMC Review, Vol. XII No. 1, 2022., стр: 37-56. M53 Бања Лука: Универзитет Анеирон ISSN: 2232-8823 https://emc-review.com/sites/default/files/EMC_godina_XI_broj_1.pdf 7. Ненад Перић, Ана Јевтовић, Importance of Local Culture in Advertising: Case of Serbia, Баштина, 32(56), 2022, стр: 541-552. M24 Лепосавић: Институт за српску културу Приштина-Лепосавић ISSN0353-9008 https://iskp.co.rs/wp-content/uploads/2022/06/BASTINA-56.pdf 8. Ненад Перић, Оља Арсенијевић, The Influence of Mobile Phones on Children and Youth, International Scientific Conference PaKSoM, Belgrade, 2022., стр: 427-432. Београд: Complex System Research Centre и Математички институт САНУ, ISBN 978-86-82602-00-2 M31 https://paksom.cosrec.org/wp-content/uploads/2023/03/PaKSoM_2022.pdf 9. Мирослав Митровић, Ненад Перић, Media as an Instrument of Strategic Communication in Armed Conflicts, Security Challenges of Modern Society - Problems, Dilemmas and Implications, Union-Nikola Tesla University, Belgrade and Faculty of Law, Security and Management Constantine the Great, Nis, 2022, 45-60. ISBN 978-86-6113-074-8 M14 https://media.konstantinveliki.edu.rs/2023/01/KNJIGA-KONACNO-sa-koricama.pdf 10. Каролина Перчић, Ненад Перић, The Effectiveness of Direct Marketing Media Regarding Different Target Groups in Serbia, Periodica Polytechnica Social and Management Sciences, Vol. 29. No. 1, 2021. стр: 21-32. Budapest: Budapest University of Technology and Economics. https://doi.org/10.3311/PPso.13616. ISSN: 1416-3837 M24 https://pp.bme.hu/so/article/view/13616 11. Ненад Перић, Мирослав Митровић, Нова медијска стратегија Војске србије као инструмент меке моћи, Војно дело, 3/2021, година LXXII стр: 60-72. Београд: Министарство одбране ISSN 0042-8426 M51 http://www.vojnodelo.mod.gov.rs/pdf_clanci/vojnodelo419/vd-419-2021-73-3-09-Peric.pdf 12. Ненад Перић, Татјана Мамула Николић, Теодора Делић, Analysis of Attitudes of GenZ Toward Media and Consumption: The Region of Balkans, Маркетинг, 3/2020, Vol.
--	---

		51, стр: 210-218. Београд: Економски факултет ISSN 0354-3471 M51 http://www.sema.rs/repository/download/marketing-vol-51-no-3.pdf 13. Тихомир Вранешевић, Ненад Перић, Тајана Марушић, Perception of Social Media as a Source of Relevant Information, Zagreb International Review of Economics & Business, Vol. 22, No. 1, 2019, стр. 133-144. ISSN 1331-5609 M53 Загреб: Економски факултет 14. Ненад Перић, Милена савић, Контроверзно (шок) оглашавање: појам, облик и утицај, Зборник радова Факултета драмских уметности бр.37. 2020. стр: 87-99. M51 ISSN 1450-5681 Београд: Факултет драмских уметности https://fdi.bg.ac.rs/uploads/files/Institut/ezbornik/Zbornik%2037/Nenad%20Perić,%20Milena%20Savić_KONTROVERZNO%20(ŠOK)%20OGLAŠAVANJE%20-%20POJAM,%20OBLIK%20I%20UTICAJ.pdf 15. Ненад Перић, Бранко Бошковић, Игор Радошевић, Sports mega-events and their wider social importance through Public Relations activities, Војно дело, 5/2019, LXX стр: 126-134. ISSN 0042-8426 M52 Београд: Министарство одбране http://www.vojnodeo.mod.gov.rs/pdf_clanci/vojnodelo409/vd-409-2019-71-5-13-Peric.pdf 16. Ненад Перић, Media war: "artillery support" for NATO aggression on the FRY 1999, David vs Goliath: NATO's War Against Yugoslavia and its Implications M14 ISBN 978-86-7067-261-1 Београд: Институт за међународну политику и привреду у Београду и Факултет политичких наука у Београду, 2019. стр: 350-364. https://www.diplomacy.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2019/03/David-protiv-Golijata.pdf 17. Каролина Перчић, Ненад Перић, Ђуро Кутлача, The Adoption of Internet Media as Marketing Innovations in Serbia, Management, Vol.24/2, 2019., стр: 63-72. M24 Београд: Факултет организационих наука 18. Ненад Перић, Немања Јанковић, Пруге и орлови – деловање Централног прес-бироа и сарадња са америчким новинарима у Краљевини Југославији, Национални интерес, 2/2018., стр: 41-59. M51 Београд: Институт за политичке студије ISSN 1451-4281 https://www.ips.ac.rs/rs/publications/pruge-i-orlovi-delovanje-centralnog-pres-biroa-i-saradnja-sa-americkim-novinarima-u-kraljevini-jugoslaviji/ 19. Ненад Перић, Милица Васиљевић Благојевић, Ненад Вујић, The Public Perception of the Print and Electronic Newspapers and Magazines Editions-Case of Serbia, Маркетинг, 1/2017. Vol. 48., стр: 50-57. M51 ISSN 0354-3471 http://www.sema.rs/repository/download/marketing-vol-48-
--	--	--

		no-1.pdf 20. Ненад Перић, Милица Васиљевић Благојевић, Ненад Вујић, Research of readership attitudes to tabloid editions of newspapers and magazines in RS, Informatologia, Vol. 50 No. 3-4, 2017., стр: 162-169. M24 ISSN 1330-0067 https://hrcak.srce.hr/file/283244 21. Милица Васиљевић-Благојевић, Ана Бован, Ненад Перић, Комуницирање компанија током кризе – односи с медијима, III Међународни научни скуп о развоју тржишних комуникација – Моћ комуникације 2014 Бања Лука: Паневропски универзитет Апеирон, 2014, стр: 351-361. M33 ISBN 978-99955-91-35-9 https://apeiron-uni.eu/wp-content/uploads/2020/04/MOC-KOMUNIKACIJE-Zbornik-radova_2014.pdf 22. Ненад Перић, Мирјана Миловановић, Ана Бован, Примена интегрисаних маркетиншких комуникација у пословању породичних фирми у Републици Српској, Маркетинг, 3/2013.Vol.44.,стр:274-285. M51 ISSN 0354-3471 https://www.sema.rs/repository/download/marketing-vol-44-no-3.pdf 23. Ненад Перић, Илија Кајтез, Идеологија и пропаганда као масмедијска средства геополитике и њихов утицај на Балкан, Национални интерес, 2/2013, IX vol.17,стр: 173-189. M51 ISSN BN1451-4281 https://www.ips.ac.rs/publikacija.php?id=864 24. Ненад Перић, Ана Стевановић, Менаџери за односе с јавношћу и политички функционери-истински владари у комуникационом процесу, Култура, бр.139, 2013.,с тр:273-285. M51 ISSN 0023-5164 https://www.casopiskultura.rs/publikacije/%d0%9c%d0%95%d0%9d%d0%90%d0%8f%d0%95%d0%a0%d0%98-%d0%97%d0%90-%d0%9e%d0%94%d0%9d%d0%9e%d0%a1%d0%95-%d0%a1-%d0%88%d0%90%d0%92%d0%9d%d0%9e%d0%a8%d0%8b%d0%a3-%d0%98-%d0%9f%d0%9e%d0%9b%d0%98%d0%a2%d0%98/ 25. Ненад Перић, Промене политичког маркетинга-комуницирања, идеологија и њихов утицај на друштво, Национални интерес, 3/2009 год. V, vol. 6, стр: 233-245. M51 ISSN 1451-4281 https://www.researchgate.net/publication/325733198_PROMENE_POLITICKOG_MARKETINGA_-_KOMUNICIRANJA_IDEOLOGIJA_I_NJIHOV_UTICAJA_NA_DRUSTVO 26. Ненад Перић, Проблематика и методе евалуације медијског и ПР деловања, Политичка ревија, бр. 4/2008 год. (XX)VII vol=18, стр: 1331-1352. M52 https://www.researchgate.net/publication/324069079_Probl
--	--	--

		ematika_i_metode_evaluacije_medijskog_i_PR_delovanja 27. Ненад Перић, Односи са јавношћу, комуникација у кризним ситуацијама и Војска Србије, Војно дело, бр. 2/2010 година LXII, стр: 317-330. M52 Београд. Министарство одбране ISSN 0042-8426 https://www.researchgate.net/publication/333433849_ODNOSI_S_JAVNOSTU_KOMUNIKACIJA_U_KRIZNIM_SITUACIJAMA_I_VOJSKA_SRBUE 28. Ненад Перић, Медијска политика, информисање јавности, масовно комуницирање и пропаганда као средства међународне политике и идеологије, Национални интерес, 3/2008 год. IV, vol. 4, стр: 169-182. M51 ISSN 1451-4281 https://www.researchgate.net/publication/324069185_Medij_ska_politika_informisanje_javnosti_masovno_komuniciranje_i_propaganda_kao_sredstva_medunarodne_politike_i_ideologije 29. Докторска дисертација, 2008 Креирање и евалуација медијске политике, Београд: Факултет за културу и медије, 30. Магистарски рад Медија планирање - стање и перспективе у Србији, Београд: Факултет драмских уметности M72 Стручни радови: 31. Маријана Добреновић, Ненад Перић, Андријана Васић Никчевић, Правни аспекти и примери упоредног оглашавања, Хуманистика, 5/2019, стр: 61-77. Београд: Висока школа за комуникације ISSN 2560-3841 https://humanistika.net/wp-content/uploads/2020/03/HUMANISTIKA-5.pdf 32. Ненад Перић, Закон о оглашавању поспешује креативност, Табоо, јун-август бр. 19/20, 2005. ISSN 1451-2048 Панчево: Марк-план 33. Ненад Перић, Планирање медија-стање и перспективе, Табоо, април, бр. 18, 2005. ISSN 14511-2048 Панчево: Марк-план
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1. Предавање Вештачка интелигенција у култури и медијима, на међународној научно-стручној конференцији 1st International, Communication, Technology, Art and Design Congress, 2024 https://ictadc.arel.edu.tr/en/speakers/ организатор Истанбул Арел универзитет 2. Предавање Holocaust in British Society and Media, на међународној научној конференцији Десета научна конференција Страдање Срба, Јевреја, Рома и осталих на територији бивше Југославије, Београд, 2023., организатори Факултет за пословне студије и право и



	Институт за српску културу Приштина-Лепосавић 3. Предавање Покупи кликове и фурај даље, на међународној научно-стручној конференцији Друга ШумАрт конференција-Изазови савременог тренутка, Београд-онлајн, 2022., организатор Научно-истраживачко удружење ШумАрт https://youtu.be/tAsB0tH82rU 4. Предавање The Influence of Mobile Phones on Children and Youth - General Overview, на међународној научној конференцији, International Scientific Conference PaKSoM, Београд, 2022., организатор Математички институт САНУ 5. Предавање Влияние Интернета на образование и воспитание детей и молодежи - глобальный обзор, на међународној научној конференцији XXXIX International Kharax forum, 2022., организатори КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО, СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ДЖАВАХАРЛАЛА НЕРУ, УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ (МЕГХАЛАЈЯ), ИНСТИТУТ СЕРБСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИШТИНА-ЛЕПОСАВИЧ, СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО «ШКОЛА МОЛОДОГО ПОЛИТОЛОГА», Јалта-онлајн, Руска Федерација 6. Предавање Савремени тренутак – оф или он лајн стварност, на међународној научно-стручној конференцији Прва ШумАрт конференција-Изазови савременог тренутка, Београд-онлајн, новембар 2021. https://www.sumart.org.rs/izazovi-savremenog-trenutka-1/ организатор Научно-истраживачко удружење ШумАрт 7. Предавање Филм у војсци и војни филм, научно-стручна конференција Филм и анимација у образовном систему Србије, организатор Студио ДОМ анимације, Југословенска кинотека, Београд, новемб. 2021. 8. Предавање Планирање медија и медијских кампања, пројекат ЕУРЕКА, Међународни културни центар, Београд, 2008, организатор Међународни културни центар, Београд
--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. "У Шапцу крај Саве", Србија Данас, Град Шабац 2021. 2. "Упознајте Пландиште", Србија Данас, Општина Пландиште 2021. 3. "Чуда Малог Зворника", Србија Данас, Општина Мали Зворник 2021. 4. "Љиг - живописна општина на обронцима планина", Србија Данас, Љиг 2021. 5. "Природне лепоте Ковина", Србија Данас, Општина Ковин 2021. 6. "Београд данас", Србија Данас, Град Београд 2023. 7. "Бач кроз векове", Србија Данас, Општина Бач 2023.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. "У Шапцу крај Саве", Србија Данас, Град Шабац, 2021. 2. "Упознајте Пландиште", Србија Данас, Општина Пландиште, 2021. 3. "Чуда Малог Зворника", Србија Данас, Општина Мали Зворник, 2021. 4. "Љиг - живописна општина на обронцима планина", Србија Данас, Љиг, 2021. 5. "Природне лепоте Ковина", Србија Данас, Општина Ковин, 2021. 6. "Београд данас", Србија Данас, Град Београд, 2023. 7. "Бач кроз векове", Србија Данас, Општина Бач, 2023.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	1. Град Краљево, 2024. 2. Општина Обреновац, 2024. 3. Општина Коцељева, 2024.

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

- Члан пројекта Медији и технологија: нови трендови у информисању и комуникацији, бр. 401-99/2023-05 потписан 04.08.2023. са Министарством информисања и телекомуникација РС
<https://mit.gov.rs/extfile/sr/2472/standardi.pdf>
- Признање научно-стручног удружења ШумАрт за допринос ширењу медијске писмености и теорији медија, Београд, 2022.
- Члан научног одбора: Седма међународина конференција Медији и економија, ВЛС, Бања Лука, 2021.
- Члан уредништва новопокренутог научног часописа Друштвени хоризонти задужен за област медија и комуникација (2021-).
- Рецензент за радове из области комуникација и маркетинга научног часописа International Journal of Economics and Law (2020-)
- Рецензент монографије Филм и рат, мимикрија хорора, аут. Петар Јончић, Службени гласник, 2020.
- Ненад Перић, продуцент неколико интерактивно-медијских изложби у периоду 2013-2016 одржаних у Београду, у: Галерији РТСа, Музеју примењених уметности, УК Пароброд и Миксер-у (ДизајнУМ 1, 2 и 3, Experimental dizajn, итд.)
- Ненад Перић, Милица Васиљевић Благојевић, аутори Смешна страна ПРа, мултимедијална изложба, ДКСГ, Београд, март 2013.
- Аутор дела курса и предавач: Савремени пословни секретар-комуникација, ПР вештине, Институт за економску дипломатију, јул 2012
- Аутор курса и предавач: Медија планирање, одржан два пута-током 2009 и 2010 у Високој струковној школи за пропаганду и односе с јавношћу у Београду
- Ненад Перић, Добар, лош..., изложба о медијским кампањама са проценом њихове ефективности, Међународни културни центар, Београд, новембар 2008.
- Специјализација Продукција и менаџмент филма и телевизије (стипендија Владе Р. Словачке), ВШМУ, Братислава, октобар 2004

Предлагач, овлашћено лице:

Проф. др Ненад Перић



(потпис)

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА	
Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс	
КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова

Датум подношења пријаве: Изаберите датум

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Лолица Поповић
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	уредник телевизије

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

Радни статус: Запослена на неодређено

Назив послодавца: Радио телевизија Врање д.о.о.Врање

Матични број послодавца: 072885531

Радно место: Уредник телевизије

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☒ Да

Назив удружења: COMNET

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	мастер учитељ
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Учитељски факултет у Врању, Универзитет Ниш

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2000- до данас
Назив послодавца	Радио телевизија Врање доо Врање
Занимање/радно место	уредник телевизије

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Упишите податке о објављеним радовима у области јавног информисања и медија (када и где је рад објављен)
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Упишите податке о стеченим признањима и наградама у области јавног информисања и медија (датум доделе, категорија, назив институције која награду додељује)

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. Од дискриминације до интеграције МКИ 2022. 2. Мој комшија НМ МКИ 2022 3. Са спортом на ти Портал РТВ Врање 2022 4.Моје Врање - Град Врање 2022 5. Лепоте села МИТ 2023. 6. Вршњачко насиље Град Врање 2023. 7. Ромско дете у школи МИТ 2023. 8. Бакијина труба МИТ 2024. 9. Сукаљка МИТ 2024 10.Снажна деца, снажан град- Град Врање 2024. 11. У здравом духу, здраво тело ПОРТАЛ РТВ Врање 2024
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	Наше зреле године, МКИ 2020. •Знаменити Роми, МКИ 2020. на језицима мањине •РТВ за Вас, Град Врање 2020. •Боље сутра –2017. Министарства културе и информисања •Двадесет недеља документарно-информативног програма - Град Врање 2018. •Превенција је цело здравље – Радио, град Врање, 2019. •Врање на длану – град Врање 2019. Тв пројекат •Квиз Забављај се и учи – Тв, МКИ 2019. •Живот Рома, МКИ на језицима националних мањина у 2019. •Да ли ме видите, на језицима националних мањина, портал МКИ 2019. *Од дискриминације до интеграције МКИ 2022. *Мој комшија НМ МКИ 2022 *Са спортом на ти Портал РТВ Врање 2022 *Моје Врање - Град Врање 2022 *Лепоте села МИТ 2023. *Вршњачко насиље Град Врање 2023. * Ромско дете у школи МИТ 2023. *Бакијина труба МИТ 2024. *Сукаљка МИТ 2024 *Снажна деца, снажан град- Град Врање 2024. *У здравом духу, здраво тело ПОРТАЛ РТВ Врање 2024
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода	Упишите податке о учешћу у раду комисија за оцењивање пројеката

	3 до 6 комисија - 7 бодова	
	7 и више комисија -12 бодова	

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Упишите додатне информације

Предлагач, овлашћено лице:

Лолица Поповић



МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	25
Радно искуство у медијима	25
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	12
Искуство у реализацији пројеката	12
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	74

Датум подношења пријаве: 12. феб. 25.

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Удружење новинара Србије Матични број удружења: 07059493 ☐ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Предраг Рава
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	Професор социологије

Да ли сте члан новинарског удружења?

☒ Да

Назив удружења: Удружење новинара Србије

☐ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: Пољопривредна школа са домом ученика Футог

Матични број послодавца: 08042080

Радно место: Наставник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години конкурса/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер социолог
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2008.
Назив послодавца	Пан радио
Занимање/радно место	Новинар и водитељ

Период	2009, 2010.
Назив послодавца	Ин радио
Занимање/радно место	Новинар и водитељ

Период	2009-2024
Назив послодавца	Југовић радио
Занимање/радно место	Новинар и водитељ

Период	2018-2019
--------	-----------

Назив послодавца	Агенција Танјуг
Занимање/радно место	Новинар-дописник

Период	2019-2022
Назив послодавца	Новосадска ТВ
Занимање/радно место	Новинар и уредник у информативном програму

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Рава, П (2018). „Образовање и медији: Улога медијске писмености у процесу социјализације”. Култура Полиса 15 (35): 407-422 Рава, П (2015). „Утицај насиља у филму на људско понашање”. Култура Полиса 12 (27): 313-329
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Међународни симпозијум „Природа и друштво: Култура, развој и околиш” од 10. до 13. новембра 2015. године у Загребу.

Додатне квалификације		
Број бодова		

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. „Медијска подршка развоја цивилног друштва” 2017. 2. „Превенција у медијима - улога медија у извештавању о превенцији болести зависности и заштити у кризним ситуацијама” 2019. 3. „Како до медија без говора мржње” 2021. 4. „Улога медија у заштити младих од ризичног понашања на интернету” 2022. 5. „Како против стереотипа о женама у медијима” 2020. 6. „Медијска пропаганда у Војводини (1918-1945)” 2023. 7. „Како етички извештавати о жртвама насиља” 2023.
--	---	---

Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. „Пиши, снимај и монтирај за веб. Буди веб новинар" 2024. 2. „Јован Храниловић - први председник новинара у Војводини и борац за новинарску етику" 2024. 3. „Светозар Марковић Тоза - Слова од барута" 2023. 4. „Генеза" 2024. 5. „Нада је у фотографији" 2024. 6. „Фото и видео манипулације и како их открити" 2023. 7. „Беара - 40 година осликавања новосадске свакодневице" 2023.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија - 12 бодова	1. Члан Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката медијских садржаја на језицима националних мањина 2024. (Министарство) 2. Члан Комисија за оцењивање пројеката из области јавног информисања осетљивих група 2023. (Покрајински секретаријат) 3. Члан Комисије за оцењивање пројеката из области јавног информисања осетљивих група 2022. (Покрајински секретаријат) 4. Члан Комисије за оцењивање пројеката из области јавног информисања осетљивих група 202. (Покрајински секретаријат) 5. Члан Комисије за Конкурс за подстицање јавног информисања на српском језику у земљама у окружењу 2019. (Покрајински секретаријат)

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Предраг Рава је члан Извршног и Управног одбора Удружења новинара Србије и председник УНС огранка у АП Војводини. Више пута је награђиван за радио репортаже. Редовни је члан Матице српске и СОКОЈ-ја.

Предлагач, овлашћено лице:


Предраг Рава

МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА	
Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс	
КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: 30. јан. 25.

Назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Бранислав Санчанин
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	професор

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: Висока школа струковних студија за менаџмент и пословне комуникације Београд

Матични број послодавца: 08713162

Радно место: професор

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Менаџмент и бизнис
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Универзитет у Београду - Факултет организационих наука; Универзитет у Крагујевцу-Факултет за хотелијерство и туризам; Универзитет Сингидунум Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	1987 - 2004
Назив послодавца	Радио-телевизија Нови Сад; Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Новинар, Уредник специјалних емисија

Период	2004-2010
Назив послодавца	РТВ Панонија, Нови Сад
Занимање/радно место	Уредник

Период	1993-1994; 2003-2006
Назив послодавца	Општина Сремски Карловци
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "Карловачке новине"

Период	2007-2018
Назив послодавца	Издавање новина, часописа и периодичних издања "Карловачки лист"
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

Период	2019-2024
Назив послодавца	Центар за културу, едукацију и медије "Академац"
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "Карловачки лист 021" и "Свет здравља"

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2024). A mesterseges intelligencia szerepe a mediartartalmak eloallitasaban A mesterseges intelligencia szerepe a mediartartalmak eloallitasaban. II Média és vizualitás - Szerkesztette: Koltay András, Majó-Petri Zoltán, Rab Árpád Felelős: AI. Az AI irányításának gyakorlati megközelítése (212-223). Budapest. ISBN 978 963 556 564 1 (M14) 2) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Media promotion in the function of preserving cultural heritage from the UNESCO list: statistical findings and analysis. The importance of media interpretation for the promotion of cultural heritage, Chapter 1: 11- 34. Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" – Faculty of Management (September 30, 2023). ISBN 978-86-81866-04-7 https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch1 (M14) 3) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Randelović, B., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. Mathematics, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/math12223616 (M21a) 4) Sančanin, B., & Čerović, S. (2021). Upotreba društvenih mreža u procesu regrutacije ljudskih resursa. CM: Communication and Media, 17 (2): 281-307. Beograd: Fakultet političkih nauka https://doi.org/10.5937/cm16-33801 (M24)
--	---	---

		5) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-32. (September 20, 2024) https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S (M33) 6) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Uticaj oglasnih poruka u elektronskim medijima na proces privlačenja kvalifikovanog ljudskog potencijala. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College (September 23, 2023). ISSN 2566-4697 http://doi.org/10.7251/BLCZR0623011S (M33) 7) Sančanin, B., & Sančanin, S. (2022). Key Determinants for the Choice of Traditional Media for Advertising During the Employment Process. 5th International Aegean Conference on Social Sciences & Humanities-Full Texts Book (431-442). Izmir, Turkey. (February 25-26, 2022). https://www.aegeanconference.com/_files/ugd/614b1f_41603fad0be64f8084750a29784e8de7.pdf ISBN 978-625-7720-76-2 (M33) 8) Sančanin, B., Poštin, J., & Jagodić Rustić, A. (2022). The impact of media convergence on the recruitment process within tourism catering companies. Proceedings from the XVI International Scientific Conference on Service sector INSCOSES 2022 (50-58). Ohrid: Faculty of Tourism and Hospitality. North Macedonia (September 16-17, 2022). https://doi.org/10.5281/zenodo.7479733 (M33) 9) Sančanin, B., Ratković, A. (2022). Planning media advertising of job vacancies. Collection of Scientific Papers International Scientific Conference Media and Economy (21 - 29). Banja Luka: Banjaluka College. https://doi.org/10.7251/BLCZR052_2021S (M33) 10) Sančanin, B., & Sančanin, S. (2019). The Role of New Media in the Human Resources Recruitment and Selection Process, Collection of Scientific Papers International Scientific Conference Media and Economy (95-103). Banja Luka: Banjaluka College (2019, 20. September). ISBN 978-99938-1-379-8 https://doi.org/10.7251/BLCZB0219095S (M33)
--	--	---

		11) Драмићанин, С., Санчанин, Б., & Перић, Г. (2024). Улога дигиталних медија у презентацији културних дешавања: Фестивал филмског сценарија. Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 27-28. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8 (M33) 12) Sančanin, B., Ratković Njegovan, B. Brdar, I. (2022). The Influence of Social networks on the Recruitment Proces in Tourism and Catering Enterprises. Journal of Economics, managemnt and Informatics „Bizinfo“, 13(2): 57-63. https://doi.org/10.5937/bizinfo2202057S (M51) 13) Sančanin, B. (2022). Etički aspekti upotrebe društvenih mreza u procesu zapošljavanja. Trendovi u poslovanju, 19(1): 77-85. https://doi.org/10.5937/trendpos2201079S (M52) 14) Sančanin, B. (2018). The impact of media convergence on the development of integrated corporate communication in tourism, Journal of Economics, Management and Informatics - BizInfo, (Blace) 9 (2), 81-102, https://doi:10.5937/bizinfo1802081S (M53) 15) Penjišević, A., Sančanin, B., & Bogdanova, M. (2023). An ethics crisis in virtual media space. Social Informatics Journal, 2(1), 7–13. https://doi.org/10.58898/sij.v2i1.07-13 (M54) 16) Sančanin, B., & Penjišević, A. (2022). Use of artificial intelligence for the generation of media content. Social informatics journal, 1(1), 1-7. Sremski Karlovci: Faculty of Management. ISSN 2956-0764 https://doi.org/10.58898/sij.v1i1.01-07 (M54) 17) Dramićanin, S., Sančanin, B. (2022). Održivi razvoj kulturnog nasleđa putem virtuelne stvarnosti. U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“(160-176). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akadamac“ – Fakultet za menadžment. (1. oktobar 2022). https://doi.org/10.18485/akadamac_dmkn.2022.ch9 (M33) 18) Санчанин, Б. (2015). Једини изданак "Карловачки лист", У: Булут, М., Његован Д. (ур.). "Змај – Друштво српских књижевника, новинара и уметника 1904-2014", стр. 217-221. Зборник радова са научно-стручног скупа одржаног 13. децембра 2014. године у Сремским Карловцима. Нови
--	--	--

		Сад: Друштво новинара Војводине : Мало историјско друштво. ISBN 978-86-88967-07-5. (M63) 19) Санчанин, Б. (2016). Патријарх Јосиф Рајачић и српске новине у доба револуције 1848-49, У: Зборник радова са домаће научне конференције "Патријарх Јосиф Рајачић и његово доба", 205-212, Епархија сремска – Архив Српске православне цркве, Сремски Карловци – Београд ISBN 978-86-89577-12-9 http://patrijarhrajacic.rs/wp-content/uploads/2018/04/zbornik-radova-konferencije-patrijarh-josif-rajacic-i-njegovo-doba.pdf (M63)
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1) Санчанин, Б., Ратковић Његован, Б. (2020/09/27). Улога медија у очувању и промоцији културног наслеђа и одрживог туризма. Зборник радова са научно-стручне конференције „Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине“ (51-63). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ISBN 978-86-81866-00-9 https://doi.org/10.18485/akademac_sdt.2020.1.ch4 2) Sančanin, B. (2021/12/27). The Importance of Human Resource Selection for the Development of Media Organizations. Proceedings of the scientific-professional conference „Improving human resources in media organizations“ (pp. 40-72). Novi Sad: Center for Culture, Education and Media "Akademac" ISBN 978-86-81866-01-6 https://doi.org/10.18485/akademac_hrmo.2021.ch2 3) Sančanin, B., Bajac, M., Bubulj, M. (2022). Digitalna medijska promocija kulturnog nasleđa. U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (41-62). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3 4) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu

		Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/Ekolzazov2425066P 5) Penjišević, A. & Sančanin, B. (2023). Credibility of online media sources. Knowledge - International Journal. Skopje: Institute of Knowledge Management, 57(1):145-150. ISSN 2545-4439 https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/5981 Paper presented at XL International Scientific Conference KNOWLEDGE Without Borders – Sokobanja, Serbia, April 4-9, 2023. 6) Санчанин, Б., Пењишевић, А., & Чоловић, М. (2024). "Позиционирање културе у дигиталном медијском екосистему". Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 51-52. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07- 8, Нови Сад, 21.12.2024. 7) Sančanin, B., Penjišević, A. & Mladenović, M. (2024). "Ethical Standards in Protecting Against Unreliable Sources on Social Media". The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (9-24). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" - The College of Service Business Sokolac – East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) "Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине" - Министарство културе и информисања: бр. Уговора 451-04-253/2020-04 од 12.05.2020. године. 2) "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа", Град Нови Сад, Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2022-147-II од 3.6.2022. године. 3) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката -12 бодова	

		36/2023-05 од 13.04.2023. године. 4) "Значај медијске интерпретације за промоцију културног наслеђа" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-38/2023-05 од 27.04.2023. 5) „Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023“ - Град Нови Сад – Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2023-271-II од 12.10.2023. 6) "Медијска интерпретација културног наслеђа" (2023) Град Нови Сад, Бр. Решења: 6-7/2023-174-II од 28.4.2023. 7) "Значај медија за унапређење процеса образовања за 21. век" (2024) Министарство информисања и телекомуникација бр. 451-04-503/2024-05 од 3.7.2024. 8) Међународни научни скуп "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама бр. 000750798 2024 80252 005 001 000 001 04 038 од 1.7.2024.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1) "Унапређење медијске комуникације са маргинализованим грађанским групама" - Општина Сремски Карловци, 2019. година. 2) "Значај медија за промоцију и одрживи развој културног туризма" - Општина Сремски Карловци, 2020. година. 3) "Унапређење људских ресурса у медијским организацијама" (2021) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. 4) Научно-стручна конференција са међународним учешћем "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа" (2022) - Град Нови Сад 5) "Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023" - Град Нови Сад, 2023. година. 6) "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" (2024) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с медијима. 7) Специјално издање Карловачког листа "Обнова

		културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 8) "Медијска интерпретација културног наслеђа", Међународна научна конференција (2023) - Град Нови Сад 9) "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу". Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци. Нови Сад: Културна станица "Барка", 21.12.2024.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија - 12 бодова	1) Министарство културе и информисања (2019) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који се реализују путем електронских медија чији издавачи имају седиште на територији АП Косово и Метохија у 2019. години. 2) Министарство културе и информисања (2020) Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2020. години. 3) Министарство информисања и телекомуникација (2024). Комисија за Конкурсе за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2024. години 4) Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама (2024). Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2024. години. 5а) Град Сремска Митровица (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години 5б) Град Сремска Митровица (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2024. години 6) Град Нови Сад (2024) Комисија за спровођење поступка јавног Конкурса за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2024. години 7) Општина Неготин (2024) Комисија за оцену пројеката од јавног интереса у области јавног информисања производње медијских садржаја за 2024. годину у Општини Неготин. 8) Општина Чока (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских

		садржаја из области јавног информисања на територији општине Чока у 2024. години 9) Општина Ивањица (2024) Комисија за оцену пројеката поднетих по јавном позиву за учешће на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Ивањица у 2024. години. 10) Град Кикинда (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. години 11) Општина Сремски Карловци (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Сремски Карловци у 2024. години. 12) Општина Србобран (2024) Комисија за оцену пројеката у области јавног информисања за 2024. годину за општину Србобран 13) Нови Бечеј (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територије општине Нови Бечеј у 2024. години 14) Општина Апатин (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. Години на подручју општине Апатин.
--	--	--

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

1) Члан је посебне стручне комисије Агенције за квалификације Републике Србије за сектор ОЗ: друштвене науке, новинарство и информисање. 2) Рецензент је Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у поступку акредитације високошколских установа и студијских програма и спољашње провере квалитета високошколских установа у Републици Србији: ДХ поље, области менаџмент и бизнис и медијске студије. 3) На листи је експерата Агенције за контролу и обезбеђење квалитета високог образовања Црне Горе. 4) Рецензент је Агенције за акредитацију високошколских установа Републике Српске за област друштвене науке.

Предлагач, овлашћено лице:

Проф. др Бранислав Санчанин



МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА	
Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс	
КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: Изаберите датум

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☒ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Асоцијација радио телевизија Србије Матични број удружења: 28167989 ☐ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Драганан Стефановић
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	мастер економиста

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: ПР Драгана Стефановић аудио видео продукција

Матични број послодавца:

Радно место: директор

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	мастер економиста
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Економски факултет Суботица,

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	Мај 2023 -
Назив послодавца	Предузетничка радња Драгана Стефановић аудио видео продукција
Занимање/радно место	директор

Период	Јануар 2016 - Април 2023
Назив послодавца	ВТВ доо Суботица
Занимање/радно место	продуцент

Период	Јануар 2006 - јануар 2016
Назив послодавца	РТВ Сити
Занимање/радно место	Радио и тв вдител, маркетинг менаџер, продуцент

Период	
--------	--

Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Период	
Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Радови: 1. Стефановић, Д., Калкан, Н., Ђукановић, Д. Медијски кредибилитет на располоућеној медијској сцени у Србији, Зборник радова са међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда. М 33. Сренски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01, DOI:10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3 2. Стефановић, В., Стефановић, Д., Марић, Е. Локални и регионални традиционални медији у Србији: настанак, развој, искуства и перспективе, Зборник радова са стручне међународна конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе. Суботица – Палић: Друштво новинара Војводине (29-30. новембар и 1. децембар 2024.) ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/ 3. Стефановић, Д. Утицај дигитаних медија на комуникацију и посетеу народног позоришта у Суботици,
--	---	--

		Зборник радова са међународне научне конференције Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу. М 34, Нови Сад: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, (21. децембар 2024.), ISBN 978-86-81866-07-8 https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/12/Medjunarodna-naucna-konferencija-Stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tra.pdf 4. Николић, Б., Црногорац, Ј., Стефановић, Д. Утицај друштвених мрежа на локалне медије, Зборник радова са међународна стручне конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе, Палић - Суботица: Друштво новинара Војводине (29-30. новембар и 1 децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/ 5. Допуђ, Ј., Лазић, Л., Стефановић Д. Етика у медијима: извештавање о деци и младима, Зборник радова са међународна стручне конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе, Палић и Суботица: Друштво Новинара Војводине (29-30. новембар и 1. децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/ 6. Стефановић, Д., Гардашевић, Ј. Употреба друштвених мрежа у предузетничком екосистему Србије, Часопис Еконимија-теорија и пракса, Универзитет Привредна академија у Новом Саду, Факултет за економију и инжењерски менаџмент, 2024, ISSN 2217-5458, doi: 10.5937/etp2401146S 7. Стефановић, Д., Бејатовић, Г., Улога државе у развоју дигиталне економије, Зборник радова XIX Међународног научне конференције Правнички дани - "Проф.др Славко
--	--	---

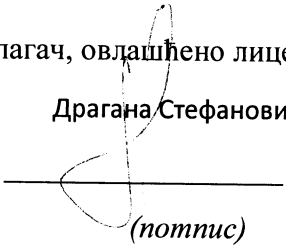
		Царић", Нови Сад: Универзитет Привредна академија у Новом Саду, (2022.), ИСБН: 978-86-86121-51-6 8. Вапа Танкосић, Ј., Стефановић, Д., The impact of mergers and acquisitions on corporate financial management. 4th International Scientific Conference 'Challenges of Modern Economy and Society Through the Prism of Green Economy and Sustainable Development'-Cesged 2024, Novi Sad, 19-22 September, 2024, ISBN 978-86-82408-29-1, https://cesged.com/proceedings/
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1. Тема "Настанак, развој, искуства и перспективе локалних традиционалних медија у Србији" на Стручној међународној конференцији у организацији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" ISBN 978-86-88967-41-9 Суботица – Палић, 29-30. новембар и 1. децембар 2024. година https://www.subotica.com/fotografije/gradska-kuca-velika-vecnica-konferencija-lokalni-i-regionalni-mediji-uloga-iskustva-i-perspektive-id80106.html 2. Тема: "Утицај дигиталних технологија на комуникацију и посету Народног позоришта у Суботици", на Међународној научној конференцији под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", ИСБН 978-86-81866-07-8 организатор Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, Нови Сад, 21. децембар 2024. година https://akadamac.edu.rs/2024/12/stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tradicionalnom-medijskom-okruzenju-2/ (Prilog - Sertifikat)

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. "Мађарски за Новобечејце", МКИ - Националне мањине, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 2. "Да трајемо", МКИ - Штампa, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 3. "Младост данас будућност сутра", МКИ - Штампa, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 4. "Спортвизија", МКИ - Интернет, ВТВ доо Суботица, 2020. 5. "Основ за будућност", МКИ - ТВ, ВТВ доо Суботица, 2020. 6. "Дивани под торњем", МКИ - ТВ, ВТВ доо Суботица, 2020. 7. "Културом у сутра", Покрајински секретаријат за информисање, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 8. "Суботица данас", Град Суботица, ВТВ доо Суботица, 2020.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. "Мађарски за Новобечејце", МКИ - Националне мањине, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 2. "Да трајемо", МКИ - Штампa, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 3. "Младост данас будућност сутра", МКИ - Штампa, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 4. "Спортвизија", МКИ - Интернет, ВТВ доо Суботица, 2020. 5. "Основ за будућност", МКИ - ТВ, ВТВ доо Суботица, 2020. 6. "Дивани под торњем", МКИ - ТВ, ВТВ доо Суботица, 2020. 7. "Културом у сутра", Покрајински секретаријат за информисање, Магазин Дани доо Суботица, 2020. 8. "Суботица данас", Град Суботица, ВТВ доо Суботица, 2020.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више	1. Општина Житиште, 2024. 2. Општина Сечањ, 2024. 3. Општина Ада, 2024. 4. Општина Опово, 2024. 5. Општина Бајина Башта, 2024. 6. Општина Пландиште, 2024. 7. Град Сомбор, 2024.

	комисија -12 бодова	8. Општина Бач, 2024.
--	------------------------	-----------------------

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Предлагач, овлашћено лице:
Драгана Стефановић

(потпис)

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА	
Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс	
КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	
Радно искуство у медијима	
Објављени радови	
Искуство предавача	
Искуство у писању пројеката	
Искуство у реализацији пројеката	
Учешће у раду комисија	
Укупно	

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор политичких наука
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београдски универзитет

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2017-
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Послови руковођења/Помоћник извршног директора за развој и нове послове

Период	2008-2017
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Послови руковођења/Одговорни уредник Редакције дигиталног програма, Програма за дијаспору

Период	2004-2008
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Новинар / Уредник емисије у Информативном програму

Период	1997-2004
--------	-----------

Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Новинар/ новинар репортер Јутарњи и Београдски ТВ програм

Период	1994 -1997
Назив послодавца	ЈМУ Радио телевизија Србије
Занимање/радно место	Новинар репортер - Редакција Београдског програма - хонорарна сарадња

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Монографија: Ћитић, Т. (2021). "Савремена телевизија и основе ТВ новинарства". Факултет за спорт, Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд. (220 стр.) ISBN 978-86-6385-036-1 (M41) Научни радови: 1. Ћитић, Т. (2020). Вештачка интелигенција у медијским системима - радио и телевизија (Artificial intelligence in media systems – radio and television). Социолошки преглед vol. 54, бр. 4, стр. 1329-1345, doi:10.5937/socpreg54-29621; (M24) 2. Ћитић, Т. (2021). Приступачност ТВ програма особама са инвалидитетом (Accessibility of TV programs to persons with disabilities). Социолошки преглед, vol. 55, бр. 3, стр. 1110-1137; DOI: 10.5937/socpreg55-32277 (M24) 3. Ћитић, Т. (2023). Influence of broadcasting sports events on the development of TV industry (Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије). Међународна научна конференција – Sport, media and business. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1. Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (M33) 4. Ћитић, Т. (2024). FROM LINEAR HABITS TO NON-LINEAR CONSUMPTION OF SPORTS CONTENTS. SPORTICOPEDIA - SMB, 2(1), 183-194.
--	---	--

		https://doi.org/10.58984/smbic240201183c (M33) 5. Ћитић, Т. (2007) "Дигитална телевизија – нова мултимедија", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.5, стр. 77-100. ISSN 1452-7405. Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=552035 (M51) 6. Ћитић, Т.(2008) "Визуелна комуникација телевизијска слика", СМ часопис, Протокол, Нови Сад., бр. 9, стр. 97-129. ISSN 1452-7405. Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454 (M51) 7. Ћитић, Т. (2010) "Институционални и законодавни оквир развоја дигиталне телевизије у Србији", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.14, стр.33-59. ISSN 1452-7405 Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=548601 (M51) 8. Ћитић, Т. (2017). SPORT BROADCAST – DIGITAL TV SPECTACLE. SPORT, MEDIA AND BUSINESS, 3(1), 95-99. DOI: https://doi.org/10.58984/ (M33) 9. Ћитић,Т. (2019). "Савремени новинар у интегрисаном радном окружењу" (Modern journalist in integrated work environment), Зборник радова са 8. Међународне научне конференције - BIST2019 (8. Bussines International Sumit), Врњачка бања. ISBN 978-86-80510-06-4. Доступно на: https://www.gegula.rs/wp-content/uploads/2019/10/Zbornik-BIST-2019.pdf (M31) 10. Ћитић,Т. (2019). "Савремени РТВ системи и пласман садржаја" (CONTEMPORARY RADIO-TELEVISION SYSTEMS AND CONTENTS PLACEMENT). VIII International conference on social and technological development STED 2019, Требиње. Зборник радова ISSN 2303-498X. pg. 25-33. Доступно на: http://conf.univerzitetpim.com/arhiva/; https://www.researchgate.net/profile/Nebojsa-Kuduz/publication/338740917_Proceedings_STED_2019/links/5e2820b94585150ee77869d2/Proceedings-STED-2019.pdf#page=34 (M32)
--	--	--

Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1. Међународна научна конференција (9. новембар 2019), Требиње, Пленарни предавач - "Савремени РТВ системи и пласман садржаја", 8. International conference on social and technological development STED 2019. Универзитет за пословни инжењеринг, Бања Лука; Доступно на: https://univerzitetpim.edu.ba/pocetna/plenarna-predavanja/ (Прилог - Сертификат) 2. Регионална научна конференција о ТВ серијама (27/28. мај 2021.) The Making of...Дигитална прошлост и садашњост. Књига апстраката. стр. 23. ISBN 978-86-82101-91-8. Факултет драмских уметности, Београд; Доступно на: http://www.danev.rs/wp-content/uploads/2021/10/ТМО-Knjiga-apstrakata-CIP.pdf 3. .Међународна научна конференција – Sport, media and business. (13/14. Октобар 2023). Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (предавање/презентација научног рада) - From linear habits to non-linear consumption of sport contents (Од линеарних навика до нелинеарног праћења спортских садржаја). Зборник радова: ISBN 978-86-6385-056-9 https://drive.google.com/file/d/1pzqeutroIMnu8JN0XGFKw8upzooi00ky/view 4. Међународна научна конференција Sport, media and business (8/9. Новембар 2024.) "Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије". Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1 https://smbconference.edu.rs/sporticopedia/index.php/smb/issue/view/1 (Прилог - СЕРИФИКАТ) 5. Међународна научна конференција – Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу (21. децембар 2024).Центар за културу, едукацију и медије Академац . Нови Сад, Висока школа струковних студија за менаџмент и пословне комуникације, Београд и Висока школа за услужни бизнис, Соколац - Источно Сарајево, Република Српска, БиХ. Излагање по позиву (Уводно излагање) – "Савремени конзумеризам културно – уметничког ТВ програма". ISBN 978-86-81866-07-8 https://akademac.edu.rs/2024/12/stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tradicionalnom-medijskom-okruzenju-2/ (Прилог - СЕРИФИКАТ) 6. 4.Међународна научна конференција „Safety
--	--	---

		menagement of Sports Competitions" (Менаџмент безбедности спортских такмичења) (4. јун 2017). Предавање/презентација: Медијска слика спортских борилишта – од подстицања насиља до промоције спортског духа (Media image of sports courts – from instigating violence to the promotion of sport spirit). Универзитет „Унион – Никола Тесла“, Факултет за спорт. Београд. Зборник радова ISBN 978-86-6385-011-8. стр. 24-29. COBISS.SR-ID - 235242764 7. Међународна научно-привредна конференција „Наука у сусрет привреди“ у оквиру „Innovation Week 2018“. (29. мај 2018). Case study презентација/предавање о ОТТ платформи РТС Планета. Организатори: АФА асоцијација у сарадњи са Иновационим Центром Електротехничког факултета Универзитета у Београду у Научно технолошким парком. Научно-технолошки парк, Београд. Доступно на: https://www.youtube.com/watch?v=hl82q4qqdsM (Прилог: АГЕНДА конференције) 8. Међународна стручна конференција EBU Access Services Expert group у Београду, Радио-телевизија Србије и European Broadcasting Union (16/17. јун 2023.) Предавање/презентација - РТС и прилагођени програми за особе са инвалидитетом – перспективе развоја. https://www.ebu.ch/events/2023/06/2023-access-services-experts-meeting, https://www.ebu.ch/files/live/sites/ebu/files/Groups/Media/2023AccessServicesExperts_Meeting, 9. Регионална конференција о трендовима у телекомуникацијама и медијима Digital 2020 , Београд. What`s New Buenos Aires: Novi poredak u svetu televizija I VoD platformi. Color Press Group уз институционалну подршку Министарства за културу и информисање. Доступно на: https://communications.rs/odrzana-konferencija-digital-2020-powered-by-huawei/ 10. Међународна стручна конференција Самит пословне дијаспоре 2018, Цирих (1. јун 2018.). Предавање о медијској интернет платформи и будућности развоја медијских јавних сервиса. Удружење српских привредника Швајцарске/Привредна комора Србије (1. јун 2018) https://www.dijaspora.gov.rs/arhiva/treci-samit-poslovne-dijaspora-u-svajcarskoj/ https://www.youtube.com/watch?v=win5FQW8Zss (Прилог: Захвалница за учешће)
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021 2. "Живот у Ваљеву" Србија Данас, Град Ваљево 2021 3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021 4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021 5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022 6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023 7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021 2. "Живот у Ваљеву" Србија Данас, Град Ваљево 2021 3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021 4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021 5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022 6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023 7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	1. Град Шабац 2024 2. Град Кикинда 2024 3. Чланство у комисији за избор програма продукција 2019. 4. Чланство у комисији за избор програма продукција 2020. 5. Чланство у комисији за избор програма продукција 2022. (Прилог: 5 решења)

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Искуство универзитетског предавача (2016 - и даље). Од 2016. ангажована у реализацији наставе на Факултету за спорт - "Универзитет Унион - Никола Тесла" у Београду. Тренутно звање - Ванредни професор. Студијски програм: Спортско новинарство. Такође, од 2024. ангажована у реализацији наставе на Факултету друштвених наука у Београду на смеру Дигитални медији и комуникације, предмети Реторика и Онлајн медији и креирање садржаја; Акредитовани предавач Националне академије за јавну управу - област Комуникације и односи са јавношћу. Током 2024. реализоване обуке: Односи са јавношћу, Вештине говорништва и јавног наступа и Јавни наступ у онлајн окружењу.

Предлагач, овлашћено лице:

Татјана Ћитић



Електронски потписано

ТАТЈАНА ЋИТИЋ 171476047185
13.02.2025 13:50:32

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	
Радно искуство у медијима	
Објављени радови	
Искуство предавача	
Искуство у писању пројеката	
Искуство у реализацији пројеката	
Учешће у раду комисија	
Укупно	

Датум подношења пријаве: Изаберите датум

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	СинишаБатало
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	новинар

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐Да

Назив удружења: Друштво новинара Војводине

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

Радни статус: запослен по уговору о делу

Назив послодавца: Старт прес д.о.о.

Матични број послодавца: 08662789

Радно место: главни и одговорни уредник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☒Да

Назив удружења: Удружење електронских медија Комнет

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	магистар политиколог
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	19. 12. 1997 - 31. 12. 1999.
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	новинар

Период	1. 1. 2000. до данас
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

Период	
Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Период	
--------	--

Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Период	
Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Радови: 1. Јованов Пештанац, В., Симић, А., Батало, С., Етички изазови локалних онлајн медија, Зборник радова са међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда. М 33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremски-Karlovcі-October-26-2024_compressed.pdf
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Петој међународној научној конференцији "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, (26. октобар 2024.), М33 ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3 година tps://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremски-Karlovcі-October-26-2024.pdf

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1.Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018. 2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019. 3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020. 4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар -" Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021. 5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022. 6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023. 7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023. 8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024. 9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024. ...
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1.Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018. 2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019. 3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020. 4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар -" Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021. 5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022. 6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023. 7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023. 8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024. 9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни

Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	1. Општина Мајданпек 2024 2. Општина Жабаљ 2024 3. Општина Врбас 2024 4. Општина Сремски Карловци 2024

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Предлагач, овлашћено лице:

Синиша Батај



(потпис)

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА	
КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	
Радно искуство у медијима	
Објављени радови	

Датум подношења пријаве: 22/01/2025

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Матични број удружења: ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Далибор Бубњевић
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	Choose an item.Мастер економиста

Да ли сте члан новинарског удружења?

☒ Да

Назив удружења: Удружење новинара Србије

☐ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН

Матични број послодавца: 20054069

Радно место: Главни и одговорни уредник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер економиста - мастер академске студије другог степена
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Универзитет у Београду Економски факултет

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2007. - данас
Назив послодавца	НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

Период	2004. - 2012.
Назив послодавца	РТВ "САНТОС" ЗРЕЊАНИН
Занимање/радно место	Аутор, уредник и водитељ емисије

Период	2001. - 2004.
Назив послодавца	КТВ ТЕЛЕВИЗИЈА ЗРЕЊАНИН
Занимање/радно место	Аутор, уредник и водитељ емисије

Период	2011.- 2016.
Назив послодавца	РТВ ВОЈВОДИНА НОВИ САД

Занимање/радно место	Члан Управног одбора
----------------------	----------------------

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) „Перспективе локалних медија у глобалној (креативној) економији“, научни часопис „Економски видици“, Друштво економиста Београда, Vol. XX, бр. 4, стр. 461-474. 2) „Место и улога локалних штампаних јавних гласила у медијској индустрији Србије (студија случаја)“, научни часопис „Економски видици“, Друштво економиста Београда, Vol. XXI, бр. 2-3, стр. 215-227. 3) “OPTIMIZATION OF LOCAL MEDIA BUSINESS IN THE CONDITIONS OF TURBULENT ENVIRONMENT” у Зборнику радова XV International Symposium, SymOrg 2016, University of Belgrade, Faculty of Organizational Sciences, Zlatibor, June 10-13, 2016. 4) Рецензирао је уџбеник Групе аутора „Принципи економије“ (ЈП "Завод за уџбенике Београд, 2014. године)
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1) Награда „Богдан Тирнанић“ за колумну, Удружење новинара Србије, датум доделе: 21. децембар 2022. године. 2) Предавач на конференцији “The power of narratives and how to deal with them”, организатор: Konrad Adenauer Stiftung, Media Programme SEE, Тирана, 04-05. децембар 2024. године. Тема излагања: „Од словенског братства до европских аспирација: надметање наратива у Србији“. 3) “OPTIMIZATION OF LOCAL MEDIA BUSINESS IN THE CONDITIONS OF TURBULENT ENVIRONMENT” у Зборнику радова XV International Symposium, SymOrg 2016,

		University of Belgrade, Faculty of Organizational Sciences, Zlatibor, June 10-13, 2016.
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство културе и информисања; Назив пројекта: „Од едукације до квалитетнијег извештавања новинара о економским темама" (Решење број: 401-01-173/2016-04 од 28.06.2016 године). 2) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство културе и информисања; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на румунском језику" (Решење број: 401-01-222/2017-04 од 30.05.2017. године). 3) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство културе и информисања; Назив пројекта: „Од едукације до квалитетнијег извештавања новинара о привредним темама" (Решење број: 401-01-223/2017-04 од 30.05.2017. године). 4) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство културе и информисања; Назив пројекта: „Од едукације до квалитетнијег извештавања новинара о финансијским темама" (Број уговора: 451-04-2522/2021-04). 5) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство информисања и телекомуникација; Назив пројекта: „Привредно описмењавање новинара" (Решење број: 401-01-1/2024-05 од 28. јуна 2024. године). 6) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Покрајински секретаријат за културу,
---	--	---

		јавно информисање и односе с верским заједницама; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на румунском језику“ (Решење број: 401-264/2016-08 од 18. јула 2016. године). 7) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на румунском језику“ (Решење број: 137-451-2902/2018-05 од 31. августа 2018. године). 8) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на румунском језику“ (Решење број: 137-451-2902/2018-05 од 31. августа 2018. године). 9) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на мађарском језику“ (Решење број: 137-451-3130/2017-07 од 20. септембра 2017. године). 10) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Град Зрењанин; Назив пројекта: „Зрењанина - престоница културе“ (Број уговора: 003478528 2024 09178 004 024 000 008 00 001, децембар 2024. године). 11) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Општина Нова Црња; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на мађарском језику“ (Број решења: I-401-20/23 од 10. априла 2023. године). 12) Пројекат написао: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Општина Нова Црња; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на мађарском језику“ (Број уговора: I-401-19/19-4 од 11. јула 2019. године).
Искуство у раду тима за реализацију пројекта	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство културе и информисања; Назив пројекта: „Глас Баната,

3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	странице на румунском језику" (Решење број: 401-01-329/2019-04 од 25.07.2019. године). 2) Координатор пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство културе и информисања; Назив пројекта: „Од едукације до квалитетнијег извештавања новинара о привредним темама" (Решење број: 401-01-501/2018-04 од 19.11.2018. године). 3) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Министарство информисања и телекомуникација; Назив пројекта: „Привредно описмењавање новинара" (Решење број: 401-01-1/2024-05 од 28. јуна 2024. године). 4) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на румунском језику"" (Решење број: 137-451-2902/2018-05 од 31. августа 2018. године). 5) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на мађарском језику" (Решења број: 137-451-3130/2017-07 од 20. септембра 2017. године). 6) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Град Зрењанин; Назив пројекта: „Зрењанина - престоница културе" (Број уговора: 003478528 2024 09178 004 024 000 008 00 001, децембар 2024. године). 7) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Општина Нови Бечеј; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на мађарском језику" (Број уговора: I 01-400-16/2018-7, 2018. година). 8) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Општина Нови Бечеј; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на мађарском језику" (Број уговора: I 01-400-108/2020-2/3-2, датум: 16. април 2021. године).
---	---

		9) Менаџер пројекта: Далибор Бубњевић; Подносилац: НИП ЗРЕЊАНИН АД ЗРЕЊАНИН; Суфинансијер: Општина Сечањ; Назив пројекта: „Глас Баната, странице на мађарском језику" (Број решења: 020-13/2018-II-01 од 05. априла 2018. године).
Учешће у комисијама за оцењивање пројекта	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија - 12 бодова	Упишите податке о учешћу у раду комисија за оцењивање пројекта

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

1) Решењем (број: 740-05-02228/2014-22, датум: 08.12.2014. године) је именован за судског вештака за економско-финансијску област; 2) У току је припрема докторске дисертације на Економском факултету Универзитета у Новом Сад (просек оцена након положених свих испита: 10,00); 3) Добитник је Годишње награде Привредне коморе Београда за најбољи мастер рад у школској 2011/2012. години; 4) Студијска посета САД, Њујорк/Вашингтон, 6.-13. октобар 2012. године (организатори: ОЕБС, Амбасада САД, USAID/IREX, Асоцијација медија). 5) Учествовао на међународној конференцији Legal Leaks Regional Workshop Certificate, Загреб, 28.-30. март 2012. године (организатори: Transparency international Zagreb, BIRN, Konrad Adenauer Stiftung, Access info i dr.). 6) Учествовао на обуци „Менаџмент и маркетинг медијског бизниса у конкурентним окружењима“, Нови Сад, 03.-05. септембар 2012. године /предавач: Michelle J. Foster/ (организатора: „Integrations now“ i Амбасада САД).

Предлагач, овлашћено лице:

Име и презиме

МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА

БРОЈ БОДОВА

Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: Изаберите датум

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Јован Буковала
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	истраживач - наставно особље

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: Универзитет у Београду - Филозофски факултет

Матични број послодавца: 07003269

Радно место: истраживач-сарадник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер менаџер - култура и медији
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	11 до 15 година - 20 бодова
---------------------------	-----------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	27.03.2019 - 26.03.2020. године
Назив послодавца	Универзитет „Унион - Никола Тесла“ у Београду - Факултет за дипломатију и безбедност
Занимање/радно место	асистент за ужу научну област Менаџмент културе и медија и ужу уметничку област Продукција драмских и аудиовизуелних уметности (уговор о допунском раду број: 238 од 27.03.2019. године)

Период	22.02.2019 - и даље
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Занимање/радно место	истраживач за ужу научну област Комунологија, језик и студије и медија (уговор о раду на основу одлуке Наставно-научног већа)

Период	01.10.2017 - 30.09.2018. године
Назив послодавца	Метрополитан универзитет - Факултет за менаџмент
Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу вежби на предмету МК360 Односи с јавношћу на основним академским студијама студијског програма Бизнис и маркетинг (потврда бр. 1-1-10187 од 07.09.2018. године)

Период	01.10.2016 - 30.09.2017. године
Назив послодавца	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности
Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу наставе на основним академским студијама студијског програма Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе (потврда бр. 1150/1 од 25.11.2016. године на основу Одлуке Наставно-уметничког већа бр. 2/703 од 26.09.2016. године)

Период	24.10.2006 - 08.05.2014. године
Назив послодавца	Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ - Радио Београд 1 - Програм за децу и младе
Занимање/радно место	новинар-сарадник у серијалу „Фамилологија“ - емисијама „Поштована децо“, „Корак ка науци“ и „Из тинејџ угла“ (потврда новинара-уредника Марије Мишић и одговорног уредника Весне Ђоровић-Бутрић)

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији“. Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис. ISSN 0497-2597 (Год. 48, бр. 2, 2015, стр. 351-362) УДК 271.222(497.11)-662:316.77 316.774:2(497.11) COBISS.SR-ID 217509644 URL https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf 2) „Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije“ = „The Convincibility of Radio V.S. the Convincibility of TV“. Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva = Media dialogues : journal for research of the media and society. ISSN 1800-7074 (God. 10, br. 29, 2017, str. 45-54) UDK 316.774:654.1 COBISS.CG-ID 8057357 URL https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2017/12/md-br29.pdf 3) „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури“. Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju. ISSN 0351-7500 (Год. 41, бр. 180/181, 2017, стр. 92-96) УДК 005:792 005:008 COBISS.SR-ID 283915532 URL http://teatroslov.mpus.org.rs/publikacije/709.pdf 4) Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta
--	---	--

		dramskih umetnosti / [urednica Mirjana Nikolić] Beograd : ‡Institut za pozorište, film, radio i televiziju FDU, 2020. ISBN 978-86-82101-88-8 (broš.) УДК 378.6:792.02(086.7) 930.25(086.7) COBISS.SR-ID 28555785 URL http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/petnaest-minuta-o/ (str. 91) URL http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/pozoriste-na-vodi/ (str. 91) URL http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/zivot-snova/ (str. 93) URL http://audioarhivfdu.edu.rs/2020/01/05/zivot-snova-2/ (str. 93) URL http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/bezlicni-isecak/ (str. 94) 5) TQM i unapređenje poslovanja". Zbornik radova. Knj. 2 / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMiMA 2021, Beograd 2021 ; [organizator] Fakultet za poslovne studije i pravo ; urednik Života Radosavljević (Str. 327-339) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-94-4 (FPSP; broš.) УДК 005.6 COBISS.SR-ID 46092553 URL https://www.fpsp.edu.rs/sites/default/files/2023-06/Lemima%202.pdf 6) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.". Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina] (Str. 212-229) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, 2022. ISBN 978-86-6102-069-8 (FPSP; broš.) УДК 316.75 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944" 323.12(=411.16) COBISS.SR-ID 63796745 7) „Od Ljubice Atanasijević do Ksenije Marković". Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije. ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 2, 2023, str. 151-167) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2302151B URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf (Corrigendum - Editorial. Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije. ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 3, 2023, str. 173) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2303173E URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf)
--	--	---

Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1) "Our Heritage - our identity cradle and cross-cultural understanding factor". World heritage education: networking for a better common future / First South East Europe World Heritage Youth Forum, 21-26 May 2011, Croatia and Slovenia; editors Carmela Quin ... [et.al] (Str.41) Ljubljana : Slovenian National Commission for UNESCO, 2012 ISBN 978-961-91090-6-9 UDK 719:061.1(082) COBISS.SI-ID 69778433 2) "Youth role in the World Heritage preservation and protection". Implementation Report / Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013; [editor Milorad Kondić] (Str. 23-24) ISBN 978-86-901039-3-5 УДК 008:005.745(497.11)"2013"(047)371.38:008 COBISS.SR-ID 198691084 3) "Knowledge, Awareness and Media". 9th UNESCO Youth Forum Young Global Citizens for a Sustainable Planet, 26-28 October 2015, Paris, France (Invitation Letter - Ref.: SHS/YES/2015/101 - Alexander Schischlik. Chief. Youth and Sport Section. Ethics, Youth and Sport Division. Social and Human Sciences Sector. 1 October 2015; Certificate - Irina Bokova. Director-General) 4) „Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija medija (2016), Cres, Hrvatska, 22-25.9.2016. = Mythology and Imagination / International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media (2016), Cres, Croatia, September 22-25, 2016; [urednik Srećko Brdovčak Mac] (Str. 40) Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo : Sveučilište Sjever : Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, 2016. ISBN 978-953-56314-6-0 (Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja) UDK 1:316.774(048) ID zapisa 000941390 URL http://centar-fm.org/images/pdf/Cres%202016%20simpozij%20fin%2014.9.2016.pdf 5) „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама Отписани и Повратак отписаних". Књига резимеа / Научни скуп Наука и савремени универзитет 6 конференција, 12. новембар 2016 (Стр. 259) Ниш : Филозофски факултет Универзитета, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0 УДК 371(048) 371.3::811(048) 811.163.41(048) 82(048) COBISS.SR-ID 227292428 6) „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације". Book of abstracts : InterKult 2017 / The Third International Conference "Interculturalism in education", Novi Sad, October 6th - 8th, 2017; editor Ivana Ivanić (Str. 26) Novi
--	--	---

		Sad : Pedagogical Institute of Vojvodina, 2017 ISBN 978-86-80707-65-5 (broš.) УДК 37.014:316.722(082)(048.3) COBISS.SR-ID 317138439 URL http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime_INTERKULT_2017.pdf 7) "Public History and the Media". Public History, Contested Pasts and Politics of Mourning. Public lectures of the summer school, 22nd - 28th June 2019 (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May 2019)
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1) Продуцент/менаџер пројекта „ 1. Дечији балетски фестивал" који је подржало Министарство културе и информисања на Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката из области савременог стваралаштва у Републици Србији у 2015. години из области сценског стваралаштва и интерпретације (области: драма, опера, балет и плес), а реализован је у Малом позоришту „Душко Радовић" на Светски дан игре CID UNESCO 29. априла 2015. године у 18 и 20 часова (URL http://www.balet.com.hr/prvi-djecji-festival/) 2) Пројекат „Друштво без насиља" је на Трећем конкурс за суфинансирање пројеката удружења грађана у 2017. години подржала Градска општина Палилула на чијој територији је и реализован (Уговор о суфинансирању пројекта број: 404-320/2017 I-8 од 22.09.2017. године) 3) Пројекат „Породични буквар" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор број: 261/17 од 24.11.2017. године) 4) Пројекат „У спомен великану Матији Бану" су подржали Градска општина Чукарица и Секретаријат за културу града Београда, а реализован је у Културној установи „Галерија '73" (Уговор број: 320/17 од 18.12.2017. године); 5) Пројекат „Реализација документарног филма о Галерији '73" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор бр. 28/18 од 30.01.2018. године)
--	--	---

		6) Пројекат „Фестивал Дечија чаролија“ је подржала Градска општина Чукарица и реализован је у Галерији „Сања“ у Сремчици (Уговор о финансирању пројеката удружења и невладиних организација средствима из буџета за остваривање програма Канцеларије за младе ГО Чукарица за 2018. годину IX-03 бр. 404-296/2018 од 19.03.2018. године)
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1) First South East Europe World Heritage Youth Forum - World Heritage Education: Networking for a Better Common Future, 21-26 May 2011 (UNESCO Certificate) 2) Project Assistant - Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013 (UNESCO Certificate) 3) Продуцент/менаџер пројекта „1. Дечији балетски фестивал“ који је подржало Министарство културе и информисања на Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката из области савременог стваралаштва у Републици Србији у 2015. години из области сценског стваралаштва и интерпретације (области: драма, опера, балет и плес), а реализован је у Малом позоришту „Душко Радовић“ на Светски дан игре CID UNESCO 29. априла 2015. године у 18 и 20 часова (URL http://www.balet.com.hr/prvi-djecji-festival/) 4) Продуцент - „60. Стеријино позорје, Нови Сад, 26. мај - 3. јун 2015. = 60th Sterijino pozorje Festival, Novi Sad, May 26th - June 3rd 2015. / [текстове приредили Горан Ибрајтер, Весна Гргинчевић, Вера Крмпот, Нина Марковиновић, Душана Тодоровић, Зоран Ђерић ; превод (енглески) Лидија Капичић и Бранко Латинчић, (словеначки) Јованка Пенчић Пољански и Милан Мађарев ; фото Бранислав Лучић]" (Стр. 170) Нови Сад : Стеријино позорје, 2015. ISBN 978-86-85145-40-7 (брош.) УДК 792.2.091.4(497.113 Novi Sad)"2015" COBISS.SR-ID 296386823 URL https://issuu.com/positive-novi-sad/docs/katalog2015 5) Пројекат Erasmus+ Programme - Jean Monnet Network: "Network for Applied European Contemporary History" (Reference number 575165-EPP-1-2016-1-DE-EPPJMO-NETWORK) (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May

		2019) 6) Пројекат „Човек и друштво у време кризе“ који је финансирао Универзитет у Београду - Филозофски факултет (Уговор о ауторском делу 05/2-7 бр. 10/627-107 од 10.12.2021. године) 7) Пројекат „Медији у вртлогу сензационализма и бескрупулозности - извештавање о насиљу над женама, децом и случајевима самоубиства“ (Уговор о ауторском делу број: 45 од 29.10.2024. године)
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија - 12 бодова	1) Општина Петровац на Млави (Решење број: 650-5/2019-01/1 од 13.05.2019. године) 2) Општина Бабушница (Решење број: 401-145-3/2019-3 од 23.08.2019. године) 3) Градска општина Црвени крст Града Ниша (Решење број: 468/2019-ЉП од 12.11.2019. године) 4) Општина Мeroшина (Решење број: 02-489 од 03.03.2020. године) 5) Град Пожаревац (Решење број: 09-06-28/2020-2 од 10.03.2020. године); 6) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-120/5/2020-01-2 од 15.07.2020. године) 7) Општина Коцељева (Решење број: 401-37/04-2020 од 08.09.2020. године и 10.11.2020. године) 8) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина (Решење број: 119-01-166/2021-04 од 15.04.2021. године) 9) Општина Бабушница (Решење број: 401-58-1/2021-3 од 22.04.2021. године); 10) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2022-15/74-9/1 од 04.02.2022. године) 11) Општина Ражањ (Решење број: 642-10/2022-01 од 13.04.2022. године) 12) Општина Трговиште (Решење број: 119-21/2022 од 06.05.2022. године и Решење број: 119-57/2022 од 18.07.2022. године) 13) Општина Беочин (Решење број: 01-02-22 од 06.05.2022. године) 14) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања (Решење број: 119-01-122/2022-04 од 16.05.2022. године) 15) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-155/5/2022-01-2 од 24.05.2022. године)

		16) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 01-06-920/22-3 од 11.07.2022. године) 17) Општина Црна Трава (Решење број: 401-47/2022-02 од 16.09.2022. године); 18) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2023-15/120-9 од 25.01.2023. године) 19) Општина Тутин (Решење број: 06-8-1/2023 од 28.02.2023. године и од 31.03.2023. године) 20) Град Крагујевац (Решење број: 112-808/23-XXV од 09.03.2023. године) 21) Општина Ражањ (Решење број: 642-15/23-01 од 09.03.2023. године) 22) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-16/2023-2 од 29.03.2023. године) 23) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-150/5/2023-01-2 од 25.05.2023. године и Решење број: 401-150/6/2023-01-2 од 26.05.2023. године) 24) Општина Трговиште (Решење број: 119-26/2023 од 16.06.2023. године) 25) Општина Лапово (Решење број: 020-120/23-III од 17.08.2023. године) 26) Општина Коцељева (Решење број: 401-38/04-2023 од 26.10.2023. године) 27) Општина Трговиште (Решење број: 119-72/2024 од 21.03.2024. године) 28) Општина Ражањ (Решење број: 681-22/24-01 од 25.03.2024. године) 29) Општина Лајковац (Решење број: 681-30/IV-24 од 28.03.2024. године) 30) Општина Крупањ (Решење број: 001173136 2024 05476 002 000 000 001 04 001 од 28.03.2024. године) 31) Општина Лапово (Решење број: 001228067 2024 08233 003 000 020 154 од 01.04.2024. године и Решење број: 001857812 2024 08233 003 000 020 154 од 06.06.2024. године) 32) Општина Брус (Решење број: 400-285/2024-II од 10.04.2024. године) 33) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-31/2024-3 од 15.04.2024. године и Решење број: 06-06-33/2024-1 од 30.04.2024. године) 34) Општина Косјерић (Решење број: 400-23/2024 од 23.04.2024. године) 35) Општина Велико Градиште (Решење број: 000642042 2024 07837 004 007 681 001 04 054 од 10.05.2024. године) 36) Општина Ариље (Решење 01 број 400-43/24 од 10.05.2024. године) 37) Општина Сента (Решење број: 000748975 2024 08858 002 000 000 001 од 13.05.2024. године)
--	--	--

		38) Министарство информисања и телекомуникација - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом (Решење број: 119-01-00009/2024-05 од 20.05.2024. године) 39) Општина Пожега (Решење 01 број: 020-256/24 од 30.05.2024. године) 40) Општина Осечина (Решење број: 001799302 2024 06420 004 001 060 107 од 31.05.2024. године) 41) Општина Кучево (Решење број: II-681-3/2024/3 од 25.06.2024. године и Решење број: II-681-3/2024/4 од 01.07.2024. године) 42) Општина Црна Трава (Решење број: 401-46/2024-02 од 06.09.2024. године) 43) Општина Жабари (Решење број: 681-4/2024-01 од 20.11.2024. године и од 25.11.2024. године) 44) Општина Голубац (Решење број: 400-111-3/2024 од 20.12.2024. године)
--	--	--

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

На Универзитету уметности у Београду - Факултету драмских уметности (позоршта, филма, радија и телевизије) - Катедри за менаџмент и продукцију позоришта, радија и културе завршене основне академске студије обима 240 ЕСПБ са просечном оценом 9,51 и стечен стручни назив дипломирани менаџер, као и завршене мастер академске студије обима 60 ЕСПБ са просечном оценом 9,78 и стечен академски назив мастер менаџер - култура и медији. На Универзитету у Београду - Филозофском факултету завршене мастер академске студије обима 60 ЕСПБ са просечном оценом 10,00 и стечен академски назив мастер историчар. На Универзитету у Београду - Факултету политичких наука - Одељењу за новинарство и комунологију студент докторских академских студија културе и медија са оствареном просечном оценом 9,80. На Универзитету у Крагујевцу - Правном факултету - Катедри за јавно право студент докторских академских студија из области медијског права.

Предлагач, овлашћено лице:

Име и презиме

МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: 18. феб. 25.

Назив органа јавне власти Упишите назив органа јавне власти

Комисија за коју се кандидат пријављује: Упишите назив комисије за коју се пријављујете

Пријаву подноси	☒ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Професионално удружење новинара Србије Матични број удружења: 28152027 ☐ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	---

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Бранимир Груловић
Адреса и место становања	[REDACTED]
Контакт телефон	[REDACTED]
Мејл адреса	[REDACTED]
Занимање (тренутно)	Пензионер

Да ли сте члан новинарског удружења?

☒ Да

Назив удружења: Професионално удружење новинара Србије, Удружење новинара Србије

☐ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца: Упишите назив послодавца

Матични број послодавца: Упишите матични број послодавца

Радно место: Упишите назив радног места

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	ТВ продуцент и Политолог
Ниво образовања	мастер – 25 бодова
Назив образовне институције	Академија за казалиште филм и телевизију, Загреб ; Факултет политичких наука, Независни универзитет Бања Лука

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	1974 - 1989
Назив послодавца	Радио телевизија Београд
Занимање/радно место	Сниматељ репортер

Период	1989 - 1997
Назив послодавца	Ројтерс телевизија
Занимање/радно место	Шеф биро за Балкан

Период	2008 - 2014
Назив послодавца	Бања лука Колеџ
Занимање/радно место	Директор и предавач

Период	2013 - 2015
Назив послодавца	Радио телевизија Војводине
Занимање/радно место	Помоћник директора продукције

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1. Либерална економија и медији ISSN 0354-9852. UDK 330:659.3, Часопис за друштвена питања Актуелности, бр 9, Бања Лука 2009. 2. Филмска умутност–Уметност филма ISSN 0354-9852, UDK 791,Часопис за друштвена питања Актуелности бр 10, Бања Лука, 2009. 3. Медијско насиље и медијски утицај на понашање деце, ISSN0354-9852, UDK 659./4:343.62-053.2, Часопис за друштвена питања Актуелности бр 11, Бања Лука 2010. 4. Револуционарност филмске фотографије Орсона Велса и Грега Толанда у филму „Грађанин Кејн“, UDK 778.53:791.01, Часопис за позориште и визуелне комуникације Агон бр. 1, Бања Лука, 2012. 5. Лажне вести и стварање панике у јавности, Часопис Актуелности бр 39, Бања Лука 2021.UDK 32019.51:316.776.23):578.834, DOI10.7251/AKT2139057G, COBISS.RS-ID 9068038 6. Бројни чланци објављени у часопису за унапређење електронског емитовања ЛИНК из Новог сада, издавач Media Art Service International, ISSN 1451-3420 Књиге: 7. Мали водич за ТВ репортере, Ауторско издање, Београд 2004. COBISS.SR - ID197081095, CIP Каталогизација у публикацији Библиотека Матице српске, Нови Сад 8. Добре слике вреде 600 речи, Бесједа, Бања Лука 2007, COBISS.BH-ID 366104, ISBN 978-99938-1-041-4 9. Уметност и технике осветљавања. БЛЦ, Бања Лука 2007.,
--	---	---

		COBISS.BH-ID2407960, ISBN 978-99938-1-170-1 Коатурске књиге: 10. Увод у медије и комуникације, Бесједа, БЛЦ. Бања Лука и Интернационални Универзитет, Травник, 2015. Рецензије 11. Филмови Андреја Тарковског – Визуелне фуге, В. Џонсон и Г.Петри, Арс Либри, Београд 2007. 12. Односи с јавношћу, Младен Миросављевић БЛЦ и Бесједа Бања Лука 2008.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	1. Social and ethical responsibility of media and media literacy, Зборник радова с међународне научне конференције University education in trasition, Trasition in university education to modern and universal, Београд 2011. ISBN 978-86-86707-43-7, COBISS.SR- ID 187798028 2. TV права и спорт UDK 796.011.2:659.3/.4, Зборник радова међународног научног конгреса у организацији Факултет физичког васпитања и спорта Универзитета у Бања Луци од 2-4 јула 2009. ISBN 978-99938-38-13-5, COBISS.BH.-ID 1288984 3. Слобода, утицај и улога медија у начину размишљања младих, научно скуп одржан у Бања Луци 16.06.2010. 4. Место и улога менаџмента у култури и уметности - научно стручни скуп одржан у Бања Луци 11.06.2012. 5. Лажне вести и стварање панике у јавности, UDK 32.019.51:316.776.23]:578.834, COBISS.RS-ID 906803, Збирка радова са научног скупа Медији, образовање и култура у пандемији, Бања Лука 2021. 6. Обука из области продукције за продукцијско особље РТВРС; 1998. 7. Обуку из области производње телевизијског програма и новинарства за полазнике Међународног кампа за обуку студената новинарства, Кикинда, Србија 2003. 8. Спровео обуку из области односа са медијима за српске шефове полицијских управа, обуку је организовао ОЕБС Србија 2013. 9. Спровео обуку у области односа са јавношћу и односа са медијима за представнике Независних синдиката Србије 2011.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	-Радио Фрушка Гора: Пројекат "Пазовачки брендови-локално благо" 2021. год. Пројекат "Приче са села" 2022. год. Пројекат "Људи и остали брендови Општине Стара Пазова" 2023. год. -Општина Ириг: Пројекат "селима иришке општине" 2022. год. Пројекат "Туристичка разгледница Општине Ириг" 2024.год. -Општина Рума: Пројекат "Румска културна разгледница" 2023. год. Пројекат "Брендови Општине Рума" 2022. год. -Општина Инђија: Пројекат " Обичаји, култура и манифестације у Општини Инђија" 2024. Год.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	-Радио Фрушка Гора: Пројекат "Пазовачки брендови-локално благо" 2021. год. Пројекат "Приче са села" 2022. год. Пројекат "Људи и остали брендови Општине Стара Пазова" 2023. год. -Општина Ириг: Пројекат "селима иришке општине" 2022. год. Пројекат "Туристичка разгледница Општине Ириг" 2024.год. -Општина Рума: Пројекат "Румска културна разгледница" 2023. год. Пројекат "Брендови Општине Рума" 2022. год. -Општина Инђија: Пројекат " Обичаји, култура и манифестације у Општини Инђија" 2024. Год.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова	2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја - Мајданпек 2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја - Краљево - 2024. члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја - Нова Варош 2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање

	7 и више комисија -12 бодова	пројеката производње медијских садржаја - Лозница 2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја - Аранђеловац 2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја - Сремска Митровица (радио) 2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката меијског садржаја - Сремска Митровица (интернет медији) 2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја - Љиг 2024. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја - Богатић 2024. Члан комисије за Интернет медије - Министарство информисања Републике Србије
--	------------------------------------	--

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Упишите додатне информације

Предлагач, овлашћено лице:

Бранимир Груловић

МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова

Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве:

Назив органа јавне власти:

Комисија за коју се кандидат пријављује:

Пријаву подноси	☐ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Матични број удружења: ☒ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Драган Ђукановић
Адреса и место становања	
Контакт телефон	
Мејл адреса	
Занимање (тренутно)	Новинар

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ Да

Назив удружења: /

☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Назив конкурса: /

☐ Не

Радни статус: Запослен

Назив послодавца: ТВ Мост Д.О.О.

Матични број послодавца: 08788570

Радно место: Главни и одговорни уредник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☐ Да

Назив удружења:

☒ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: /

☒ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани инжењер пољопривреде
Ниво образовања	Висока стручна спрема
Назив образовне институције	Полопривредни факултет Нови Сад

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	32 године
---------------------------	-----------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2005 -
Назив послодавца	ТВ Мост д.о.о, Нови Сад
Занимање/радно место	Главни уредник

Период	2000-2005
Назив послодавца	РТС ТВ Нови Сад – Информативни програм
Занимање/радно место	Помоћник главног и одговорног уредника (2000 год.) и новинар-уредник (2001-2005)

Период	1999-2000.
Назив послодавца	РТС ТВ Београд
Занимање/радно место	Уредник Дневника 1 и уредник спољнополитичке рубрике

Период	1992-1999.
Назив послодавца	РТС ТВ Нови Сад
Занимање/радно место	Новинар, уредник спољнополитичке рубрике

Период	
Назив послодавца	
Занимање/радно место	

Додатне квалификације		
Број бодова		

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама.	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Радови: 1. "МЕДИЈСКИ КРЕДИБИЛИТЕТ НА РАСПОЛУЂЕНОЈ МЕДИЈСКОЈ СЦЕНИ У СРБИЈИ"- Коауторски рад са колегиницама Надом Калкан и Драганом Стефановић, објављен 26.10.2024. у Зборнику радова са пете међународне научне конференције "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда ", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ISSN 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3 2. "Настанак и развој дописничке мреже Радио телевизије Војводине" коаутор са Велимиром Петрушићем и Милијаном Кочић објављен у Зборнику радова са међународна стручне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/ 3. "Перспектива локалног радија у медијском систему Србије" коаутор са Наташом Ракитић и Милијаном Кочић објављен у Зборнику радова са међународна стручне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година. ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/
---	---	--

		d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be %d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0- %d0%ba%d0%be%d0%bd %d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8% d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba %d0%b0%d0%bb/
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавања по позиву: 1. Тема: Медијски кредибилитет на расположеној медијској сцени у Србији на петој Међународној научној конференцији "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда ", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година 2. Тема: "Значај екстерних производа за регионалне медије" на Међународној стручној конференцији "Регионални медији: изазови и могућности у ери промена" одржаној 25. јануара 2022. године у Москви 3. Тема: "Војни репортер је часна професија" на Међународној стручној конференцији "Предњи и задњи: потребни су нам извештаји о људима који приближавају победу" у оквиру КСКСБИИ Форума савременог новинарства "Сва Русија - 2023" који се одржао од 19. до 23. септембра 2023. године у Сочију Русија

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. "КУД Светозар Марковић - 77 година чувања културног блага", Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2022. године. 2. "КУД др Младен Стојановић Младеново - С породицом кроз векове", Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2023. године. 3. „Пркосни осмијех“, Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржало Министарство за информисање и телекомуникације 2023. године. 4. „Културно срце Бачке“, Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2024. године. 5. „Новосадска недеља“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу
--	---	--

		информисања и односе са верским заједницама 2023. године. 6. „Новосадска недеља“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржала Градска управа за културу и информисање Града Новог Сада, 2022. године. 7. „Новосадски видици“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржала Градска управа за културу и информисање Града Новог Сада, 2021. године. 8. „Панонски хоризонти“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2020. године.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. КУД Светозар Марковић „77 година чувања културног блага“, Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2022. године. 2. КУД др Младен Стојановић Младеново „С породицом кроз векове“, Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2023. године. 3. „Пркосни осмијех“, Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржало Министарство за информисање и телекомуникације 2023. године. 4. „Културно срце Бачке“, Драган Ђукановић ПР ДОК Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2024. године. 5. „Новосадска недеља“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2023. године. 6. „Новосадска недеља“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржала Градска управа за културу и информисање Града Новог Сада, 2022. године. 7. „Новосадски видици“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржала Градска управа за културу и информисање Града Новог Сада, 2021. године. 8. „Панонски хоризонти“, ТВ Мост Д.О.О. Нови Сад, који је подржао Покрајински секретаријат за културу информисања и односе са верским заједницама 2020. године.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија -	1. Општина Бачки Петровац, 2024. 2. Општина Ковачица, 2024. 3. Општина Нови Кнежевац, 2024.

	7 бодова	4. Општина Сремски Карловци, 2024.
	7 и више комисија -12 бодова	5. Град Суботица, 2024. 6. Град Зрењанин, 2024.

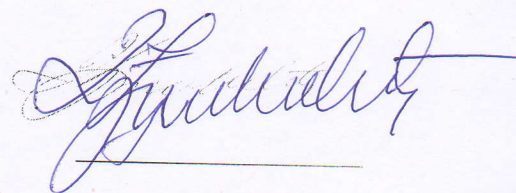
ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА: Медаља борца - За допстинос информисању и афирмисању трајних вредности НОР-а, слободарских и антифашистичких вредности, коју ми је 09.05.2015. године доделио СУБНОР Србије. Дипломе, плакете и захвалнице за информисање и афирмисање рада Културно- уметничких друштава (КУД Светозар Марковић, КУД Младен Стојановић, итд.) и других Удружења грађана (Клуб генерала и адмирала, СУБНОР Војводине, УЦГНС, УГ Лимовање итд.

КУРСЕВИ И ОБУКЕ: Сертификат о завршеном семинару "Могућности финансирања путем ЕУ фондова" који је у октобру 2023. организовао Фонд "Европски послови" Аутономне покрајине Војводине. Обука Друштва новинара војводине за писање пшројеката 2019 године.

Предлагач, овлашћено лице:

Драган Ђукановић



(потпис)

МП

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова

Датум подношења пријаве: **Изаберите датум**Назив органа јавне власти **Упишите назив органа јавне власти**Комисија за коју се кандидат пријављује: **Упишите назив комисије за коју се пријављујете**

Пријаву подноси	☒ Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Удружење електронских медија Комнет Матични број удружења: 28145608 ☐ Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	ВИОЛЕТА	ЛОВАНОВ ПЕШТАНАЦ
Адреса и место становања	Упишите адресу	Упишите место становања
Контакт телефон	Упишите број телефона	
Мејл адреса		
Занимање (тренутно)	Новинарка - предузетница у области медија	

Да ли сте члан новинарског удружења?

☐ ДаНазив удружења: **Упишите назив удружења**☒ Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☐ ДаНазив конкурса: **Упишите назив једног или више конкурса**☐ НеРадни статус: **Запослен (на неодређено - одређено време)**Назив послодавца: **агенција ГЛОБАЛМЕДИА Панчево**Матични број послодавца: **60415358**Радно место: **предузетница - власница**

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

☒ ДаНазив удружења: **Удружење електронских медија ComNet**

☐ Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години на конкурс/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

☒ Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Конкурс за производњу медијских садржаја за интернет медије; конкурс за унапређење професионалних стандарда и организовање стручних конференција, Конкурс за производњу медијског садржаја националних мањина

☐ Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани менаџер на смеру: Оперативни менаџмент
Ниво образовања	мастер, магистратура, докторат – 25 бодова
Назив образовне институције	Универзитет УНИОН Никола Тесла Београд, Факултет за менаџмент Сремски Карловци

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	16 и више година - 25 бодова
---------------------------	------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	2015 - и још увек траје
Назив послодавца	ГЛОБАЛМЕДИА новинска агенција Панчево
Занимање/радно место	Предузетница, власница – област производње медијског садржаја и издавање медија, издавач веб портала Панчево МОЈКрај од 2015. године

Период	Од јуна 2007. до августа 2015. године
Назив послодавца	РТВ Панчево
Занимање/радно место	Уредница јутарњег програма Радио Панчева

Период	Од августа 2011 – до октобра 2013
Назив послодавца	БЛИЦ дневни лист
Занимање/радно место	Новинарка, дописница из Панчева, у хонорарном статусу

Период	Од јануара 2004 - до априла 2008. године
Назив послодавца	ДАНАС Дневни лист

Занимање/радно место	Новинарка, дописница из Панчева, у хонорарном статусу
----------------------	---

Период	Од 1999 до 2003. године
Назив послодавца	РТС
Занимање/радно место	уредница-новинарка у Дописништву РТС у Панчеву

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Радови: 1. Назив рада: "Етички изазови локалних онлајн медија", Зборник радова са Пете међународне научне конференције "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година ИССН 978-86-81866-06-01 chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovc-October-26-2024_compressed.pdf 2. Назив рада: "Утицај јутјуб канала на конзумирање културних садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година ИСБН 978-86-81866-07-8 3. Назив рада: "Интернет новинарство и веб правила" објављен у специјалном издању радова са пројекта "Учионица иновативног еколошког новинарства" Green Journalism број 1 у децембру 2023. године, страна 40 chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://ekolist.org/E-ekolist/SpecijalNov2023.pdf 4. Назив рада: "Саморегулација мањинских и локалних медија и предузетничко новинарство" - Зборник радова са 2. Европске стручне конференције посвећене мањинским и локалним медијима, Нови Сад, 15. и 16. новембар 2018. године у организацији Херор Медиа Понт Нови Сад, (стр. 29) chrome-
--	---	--

		extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://media.pont.org/wp-content/uploads/2019/05/Druga-Evropska-konferencija-za-WEB.pdf
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1. Тема: "Утицај јутјуб канала на конзумирање културних садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година 2. Тема: "Саморегулација мањинских и локалних медија и предузетничко новинарство" у оквиру 2. Европске међународне конференције о мањинским и локалним медијима, Нови Сад, 15. и 16. новембар 2018. године у организацији Херор Медиа Понт. 3. Тема: "Креирање нових медија у отежавајућим економским и политичким условима", Кијев, од 19. до 22. фебруара 2018. године у склопу Међународне конференције за Југоисточну Европу, Фондација Konrad Adenauer (KAS). 4. Тема: Очување српског језика и индентитета на Осмој међународној медијској конференцији дијаспоре и Срба у региону одржаној 26. октобра 2017. године у Београду.

Додатне квалификације		
Број бодова		

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. „Културна баштина Срба у земљама у региону и њихов положај у друштву“, Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2024 2. "Улога и утицај цивилног сектора у Банату на развој заједнице", Други Нови Центар, Панчево, АПВ, интернет, 2024 3. "Улога жена у развоју локалне заједнице", Центар Облак, Панчево; АПВ, интернет, 2024
--	--	--

		4. „Утицај LIID пројекта на равномерни регионални развој у руралним срединама у Војводини", Центар Облак, Панчево, МИТ, интернет (појединачно давање), 2023 5. "Медијско описмењавање младих 2023", Центар Облак, Панчево; АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2023 6. „И то је Јужни Банат", Други Нови Центар, Панчево; АПВ, интернет, 2023 7. „Зелена страна Бачке Тополе“, Други Нови Центар, Панчево; Општина Бачка Топола, интернет, 2023 8. „Лексикон културе“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2021 9. „Утицај пандемије на привредни амбијент у Панчеву“, Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2020 10. „Лексикон“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2019 11. „Планови за развој Панчева“, Центар Облак, МИТ, интернет, 2019
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката -12 бодова	1. „Културна баштина Срба у земљама у региону и њихов положај у друштву“, Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2024 2. "Улога и утицај цивилног сектора у Банату на развој заједнице", Други Нови Центар, Панчево, АПВ, интернет, 2024 3. "Улога жена у развоју локалне заједнице", Центар Облак, Панчево; АПВ, интернет, 2024 4. „Утицај LIID пројекта на равномерни регионални развој у руралним срединама у Војводини", Центар Облак, Панчево, МИТ, интернет (појединачно давање), 2023

		5. "Медијско описмењавање младих 2023", Центар Облак, Панчево; АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2023 6. „И то је Јужни Банат", Други Нови Центар, Панчево; АПВ, интернет, 2023 7. „Зелена страна Бачке Тополе“, Други Нови Центар, Панчево; Општина Бачка Топола, интернет, 2023 8. „Лексикон културе“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2021 9. „Утицај пандемије на привредни амбијент у Панчеву“, Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2020 10. „Лексикон“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2019 11. „Планови за развој Панчева“, Центар Облак, МИТ, интернет, 2019
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 комисије - 3 бода 3 до 6 комисија - 7 бодова 7 и више комисија -12 бодова	1. МИТ - Комисија за медије чије је седиште на Косову и Метохији 2024 2. Општина Кладово - 2024 3. Град Ваљево - 2024 4. Општина Неготин - 2024 5. Општина Рума - 2024 6. Општина Бела Црква - 2024 7. Општина Чока - 2024 8. Општина Инђија – 2024 9. МИТ – Комисија за телевизије 2022 10. МИТ – Комисија за телевизије 2021 11. МИТ – Комисија за националне мањине 2019

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Виолета Јованов Пештанац (1975), новинарка из Панчева. Одговорна уредница информативног портала Панчево МОЈКрај.рс (www.www.pancevotokraj.rs) од јула 2015. године и одговорна уредница еколошког портала Зелени минути (www.zeleniminuti.rs) од октобра 2015. године. Сарадница и информативног веб портала Војводина уживо (www.vojvodinauzivo.rs). Власница новинске агенције ГЛОБАЛМЕДИА Панчево од 2006. године. Новинарством се бави од 1998. године и до данас је радила на телевизији, у штампи, на радију и веб порталима. Новинарску каријеру је започела на Радио Сафиру

у Панчеву, наставила је кратко на ТВ Фан у Ковину, да би од 1999. до 2003. године радила у Дописништву РТС-а у Панчеву као уредница и новинарка. Од 2003. до 2008. године била је дописница дневног листа Данас из Панчева, а од 2011. до 2013. године била је дописница дневног листа Блиц из Панчева. На Радио Панчеву радила је као уредница јутарњег програма од 2007. до 2015. године, а након приватизације овог медија покренула је информативни веб портал Панчево МОЈКрај и еколошки интернет магазин „Зелени минути“. Октобар - децембар 2015 била сам полазница школе ВЕБ новинарства које спроводи Удружење новинара Србије како би се унапредио квалитет дигиталних медија у нашој земљи и знања и вештина новинара који раде на интернету. Више о самом програму обуке на www.webnovinar.org Фонд од 88 часова. Август 2010 – Јун 2011. године учесница једногодишњег међународног тренинга за уреднике и новинаре у оквиру пројекта “Извештавање о заштити животне средине у Србији” коју организују Transition Online Праг, Ецолист Праг, Новосадска новинарска школа и Екополис Ниш уз подршку Европске уније. 2015. година - Регионални центар за друштвено-економски развој Банат Зрењанин Програм – обука: Потврда о завршеној обуци "Припрема бизнис плана и пословање са банкама" 2015. године, методологија модула развијена уз подршку ICIP пројекта финансираног од стране ЕУ. Од 2004. године у сарадњи са организацијама цивилног друштва и институцијама била је сарадница на домаћим и међународним пројектима и ауторка више серијала радијских емисија и новинских серијала на различите теме које су подржали Министарство културе и информисања Републике Србије, Покрајински секретаријат за заштиту животне средине, Секретаријат града Панчева за екологију, Град Панчево, локалне самоуправе на територији Јужног Баната и међународне фондације. За свој новинарски рад више пута је награђивана: јануара 2024. године добитница награде Светосавско Благодарје које додељује Удружење књижевника Србије, награда додељена за новинарски рад у 2023. години: 2018 - Центар за органску производњу Селенча 2018. године доделио ми је награду за најбољи медијски прилог на интернету о органској производњи; октобар 2015 – Добитница признања за дугорочни допринос популаризацији заштите животне средине у јавности, који су у оквиру СЕНСЕ програма доделили Регионални центар за заштиту животне средине и шведска агенција за међународни развој и сарадњу; октобар 2014 - Добитница прве награде за новинарски прилог на конкурс „Улога жена у остваривању права националних заједница“ који су расписали Мисија ОЕБС у Србији и Покрајински омбудсман. Награђени прилог под називом „Недовољно жена у политичком и јавном животу Панчева“ је емитован на радио Панчеву 30. јула 2014. године; децембар 2010 - Добитница годишње награде за извештавање у области заштите животне средине за 2010. годину коју крајем сваке године додељују Удружење новинара “Ековест” и Војвођанска зелена иницијатива уз подршку Покрајинског секретаријата за заштиту животне средине. Има велико искуство у раду комисија за вредновање медијских пројеката, првенствено у локалним комисијама од 2015. године до данас, а четири пута сам била и чланица комисије Министарства културе и информисања за вредновање медијских пројеката – 2019, 2021, 2022. и 2024. године. Похађала обуку Министарства информисања и телекомуникација за писање пројеката по новом Правилнику 20.2.2024. и похађала обуку за рад у комисијама за оцењивање медијских пројеката у организацији Министарства информисања и телекомуникација 23.2.2024. године у Београду.

Предлагач, овлашћено лице:

Име и презиме

МП

(потпис)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА	
Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс	
КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова
Радно искуство у медијима	Број бодова
Објављени радови	Број бодова
Искуство предавача	Број бодова
Искуство у писању пројеката	Број бодова
Искуство у реализацији пројеката	Број бодова
Учешће у раду комисија	Број бодова
Укупно	Укупан број бодова